**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 4 «АЛЕНУШКА»
ГОРОДА САКИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

ПРИНЯТО:
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от «016» августа 2022 г

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующей МБДОУ «Детский сад № 4
«Аленушка»
_____ Данилова Н.П.
Приказ № 89 от «16» августа 2022 г.

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования для детей с ограниченными
возможностями здоровья (ТНР)
подготовительная группа (6-7 лет)
срок реализации -1 год**

Воспитатели: Белик В.Н.
Учитель-логопед: Синопол М.Е.

Саки, 2022 г.

Содержание

№	Наименование раздела	стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы.	5
1.2.	Характеристики, значимые для разработки и реализации программы	6
1.3.	Планируемые результаты освоения программы	9
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Коррекционно - образовательная деятельность.	
2.1.1	Образовательная область «Речевое развитие»	10
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	16
2.1.3	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	23
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	27
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	31
2.2.	Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности	35
2.3	Календарное планирование индивидуальных занятий с воспитанником.	50
2.4.	Взаимодействие специалистов ДОУ	66
2.5.	Взаимодействие с семьями воспитанников.	67
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Особенности организации образовательного процесса в группе комбинированной направленности	68
3.2.	Календарный учебный график	69
3.3	Расписание индивидуальных занятий учителя-логопеда	71
3.4.	Организация предметно-развивающей среды с учетом возраста ребенка.	71
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ	74

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) от 6 до 7 лет является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.

В условиях внедрения ФГОС дошкольного образования концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в Российской Федерации. Включение ребенка с ОВЗ в коллектив сверстников с помощью взрослого требует от педагога новых психологических установок на формирование умения взаимодействовать в едином детском коллективе.

Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в РФ от 29.12.2012 № 273-РФ», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 « О коррекционном и инклюзивном образовании детей», Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а так же разработками отечественных ученых в области логопедии, общей и специальной педагогики и психологии.

Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях для всех специалистов, работающих с дошкольниками с ТНР, и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Программа предусмотрена для освоения ребенком с ТНР образовательных отношений в группе компенсирующей направленности.

В программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно-пространственной развивающей среды в логопедическом кабинете и групповом помещении. В соответствии с Программой предметно-пространственная развивающая среда в кабинете-логопеда и в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе, в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В программе приведены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия сотрудничества с семьями воспитанников.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является **комплексно-тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во

внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Данная программа обеспечивает создание оптимальных условий для:

- развития позитивных качеств личности ребенка;
- формирование определенного круга представлений и умений, необходимых для успешной подготовки детей с ТНР к обучению в общеобразовательной школе;
- развитие эмоционально-волевой, познавательной, речевой, двигательной сфер у детей с тяжелыми нарушениями речи и предупреждение вторичных нарушений развития.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников.

Срок реализации программы: 1 год.

МБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного образования.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель реализации данной Программы: построение системы работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 6 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Задачи реализации программы:

- проведение ранней диагностики, определение путей профилактики и коррекции речевых и психологических нарушений;
- подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы учителя-логопеда и воспитателей в соответствии с программным содержанием;
- всестороннее развитие всех психических процессов с учетом индивидуальных особенностей и интересов ребенка;
- активно взаимодействовать с родителями воспитанника для обеспечения полноценного психофизического развития ребенка.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на следующих принципах:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, учитель-логопед. При этом учитель-логопед, при отсутствии в образовательном учреждении учителя-дефектолога, руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности, познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы, приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательных области **«Физическое развитие»** осуществляют воспитатели, при отсутствии в ДОУ инструктора по физическому воспитанию, и обязательно подключают всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Подходы к формированию программы:

1. Субъективно-деятельностный подход, признающий за ребёнком активность, самостоятельность, инициативность, избирательность, творчество, стремление к сотрудничеству и взаимодействию в детских видах деятельности (культурных практиках);
2. Гуманитарный феноменологический подход, определяющий характерные черты и проявления дошкольного детства XXI века;

3. Культурологический подход, ориентированный на широкое включение в содержание образования художественной культуры региона.

1.2. Характеристики, значимые для разработки и реализации программы

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от

существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Педагогическая характеристика на воспитанника

ФИО, родился _____ г. Посещал среднюю группу. Программа обучения и воспитания - основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 «Аленушка».

Причина (цель) обращения на ТПМПК - нарушения речи.

Отец –

Мать –

Ребенок проживает в полной семье, окружен вниманием и заботой со стороны родителей. Взаимоотношения в семье положительные. Социально-бытовые условия хорошие. Воспитанием ребенка занимаются оба родителя. Семья воспитанника принимает активное участие в жизни детского сада и группы. Родители интересуются ее успехами, принимают активное участие в развитии и воспитании, посещают родительские собрания, вместе с ним участвуют в конкурсах. Родители создали все условия для развития и обучения ребенка.

Воспитанник посещает ДООУ с _____ года. Период адаптации прошел благополучно. Посещает детский сад практически постоянно, болеет редко. По индивидуальной программе не обучался.

На занятиях активен, но из-за затруднения речи высказаться не может, мотивация к обучению присутствует. Ребенок хорошо раскрывается в индивидуальном общении.

Уровень усвоения учебного материала по ознакомлению с окружающим сформирован. Знает предметы, их свойства, качества, знает домашних, диких животных, овощи, фрукты, транспорт, но не все может назвать.

Математические представления находятся на стадии формирования. Знает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал), находит их в окружающей

обстановке. Основные цвета знает (синий, желтый, зеленый, красный). Умеет считать до 10, но не ориентируется в количественном и порядковом счете. Ориентируется в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер, определяет, не выражает словами место нахождения предмета по отношению к другим предметам.

Коммуникативное развитие находится на стадии формирования. Герман понимает обращенную речь. Общается со сверстниками жестами. Нарушено звукопроизношение - речь не всегда понятна для окружающих. Не проявляет инициативы во время рассматривания картины. При чтении художественной литературы часто отвлекается, пересказывать частично прослушанное не может. Имя – подвижный ребенок. Основные движения старается выполнять самостоятельно, иногда с небольшой помощью взрослого. Активно включается в подвижные игры, но не всегда успевает двигаться в общем ритме и темпе.

Изобразительная деятельность у ребенка находится на стадии формирования. Он не умеет развивать сюжет в рисунке, изображая отдельными фрагментами, часто дублирует их.

Не соотносит предметы и их части по величине, высоте, расположению относительно друг друга. По окончании работы приводит рабочее место в порядок. Пользуется пластилином, лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Не всегда передает пропорции. Конструировать любит, но постройкам не придает прочности, очень охотно собирает всевозможные модели машин.

В процессе всего занятия ребенку оказывается частичная помощь, которую она охотно принимает.

В общении со сверстниками избирателен, играет в группе из 2-3 человек, не старается довести начатое дело до конца, критичность к своей работе не проявляет, часто нарушает последовательность действий.

Помощь взрослых принимает охотно. Внимание у ребенка неустойчивое, часто переключается на другое действие, быстро утомляется, память хорошая, но кратковременная.

В игровой деятельности проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм, может сама организовать игру в своей микрогруппе, при этом главную роль себе не отводит. Игрушками пользуется по назначению. Бережно относится к своим игрушкам, аккуратно складывает и убирает на свои места.

Контактирует с детьми и взрослыми, не склонен обижать, агрессия отсутствует. Проявляет доброжелательное отношение к окружающим.

Эмоционален, активен в различных видах деятельности, в процессе общения со сверстниками и взрослыми проявляет уступчивость, не капризен, преобладающее настроение спокойное, адекватное ситуации, старается прийти на помощь, не обижать других, умеет подчиняться требованиям взрослых, аккуратен.

Работа велась над обогащением словаря и звукопроизношением, над формированием математических представлений (ориентировка в количественном и порядковом счете.). На протяжении всего учебного года проводились устные консультации для родителей по усвоению программного материала.

Логопедическая характеристика на ребенка

Звукопроизношение: полиморфная дислалия, ротацизм, шипящие в стадии автоматизации. Лексико-грамматический строй ниже возрастного уровня, аграмматизмы множественного числа. Читает текст, пересказывает, полностью понимает смысл прочитанного.

Заключение: ОНР 3 уровня.

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ***ребенок хорошо владеет устной речью***, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы;

у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- ***ребенок любознателен***, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- ***ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- ***ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- ***ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ***ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ***ребенок обладает чувством собственного достоинства***, чувством веры в себя;

- ***ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности;

- *ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам*, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

- *у ребенка развиты крупная и мелкая моторика*, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Коррекционно-образовательная деятельность.

2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Парциальная "Программа развития речи детей в дошкольном возрасте в детском саду" (О.С. Ушакова). Воспитание звуковой культуры речи.

В подготовительной группе совершенствуется звукопроизношение, особое внимание уделяется дифференциации определенных групп звуков (свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких). Для развития голосового аппарата дети произносят скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно. Здесь же развивается умение изменять интонацию: дети произносят заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).

На занятиях с детьми седьмого года жизни продолжается развитие звукового анализа слова (умение вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги и ударение). Ознакомление с фонетической структурой слова оказывает серьезное влияние на воспитание интереса к языковым явлениям. Составление детьми загадок и рассказов о словах и звуках является показателем развития их лингвистического мышления.

Особая роль отводится развитию интонационной стороны речи, таким ее элементам, как мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп речи. Умение ребенка осознанно пользоваться звуковой стороной речи, правильно пользоваться в зависимости от ситуации всеми характеристиками речи развивается как в специальных упражнениях, так и в процессе любого высказывания. В работе над дикцией, развитием голосового аппарата, совершенствованием артикуляции широко используются скороговорки, чистоговорки, потешки. Особое внимание надо уделять развитию творческих способностей детей, когда они заканчивают ритмическую фразу, начатую взрослым: «Где ты, зайчика, гулял? (Под кусточком ночевал.) Ты, лисичка, с кем играла? (Я избушку подметала.) Где ты, Катенька, была? (Яс друзьями в лес ушла.) Наш зеленый крокодил. (Шляпу новую купил)». Осознавая ритм и рифму заданной строчки, дети вдумываются в звучащее слово и начинают глубже понимать стихотворную речь. Такие упражнения не только развивают интонационную выразительность речи ребенка, но и готовят его к восприятию поэтической речи. Предлагаемые игры и упражнения направлены на развитие у ребенка ориентировки на смысловую, грамматическую и звуковую стороны слова — параллельно.

Название речевой игры может относиться к одной из перечисляемых целей. Первое занятие для детей старшего дошкольного возраста предполагает выяснение имеющихся у них знаний и представлений о том, что такое звук, слог, слово, предложение, рассказ (описание, повествование, рассуждение)

Формирование грамматического строя речи

Занятия, имеющие целью усвоение знаний из области морфологии, словообразования и синтаксиса, направлены на обогащение речи ребенка разнообразными

грамматическими формами и конструкциями, на формирование языковых обобщений. Продолжается работа по согласованию имен существительных и имен прилагательных в роде, числе, падеже, но задания усложняются. Они даются в таком виде, что ребенок вынужден сам находить правильную форму: «Спроси у белочки, сколько у нее лап? Спроси про уши, хвост, глаза, рот»; даются сочетания с несклоняемыми существительными: пошел в новом пальто, играл на пианино; предлагается образовать степень прилагательного (умный - умнее; добрый - добрее; тихий - тише). В специальных играх и упражнениях детям дается задание с помощью суффиксов изменить значение слова, придать ему другой смысловой оттенок (злой - злющий, толстый - толстенный, полный - полноватый). Уточняется употребление «трудных глаголов»: одеть-надеть, при этом внимание детей обращают на слова - антонимы: одеть - раздеть, а надеть - снять. Усложняются и задания на образование глаголов с помощью приставок и суффиксов (бежал - перебежал на другую сторону, забежал в дом; веселый- веселился, грустный- грустил).

Внимание детей обращать на то, как при образовании новых существительных подбирается словообразовательная пара (чистый пол, чистить, тряпка), как с помощью одного и того же суффикса образуются слова, указывающие на лицо (школа - школьник, огород - огородник) или на предмет (чай - чайник, скворец - скворечник). Закрепляется умение образовывать название детеныша животных («у лисы - лисенок, у лошади - жеребенок, а у жирафа?, носорога?»), предметов посуды (сахарница, но солонка).

Дети учатся подбирать однокоренные слова (весна - весенний, веснушки) и конструировать производные слова в условиях контекста.

Работа над синтаксисом включает формирование в речи детей разнообразных сложных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные). При этом используется прием составления коллективного письма. Кроме того, предусматривается развитие самоконтроля, использование синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью.

Словарная работа

Продолжается решение задач, по обогащению, закреплению и активизации словаря. Широко ведется работа над уточнением понимания значения известных, близких или противоположных (синонимы и антонимы) слов, а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.

Одной из важнейших задач является формирование умения выбирать наиболее точные слова при формулировании мысли и правильно их употреблять в любом контексте. У детей формируется умение выбрать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (жаркое солнце — горячее; жаркий спор — взволнованный), развивается понимание переносного значения слов в зависимости от противопоставлений и сочетаний (ручей мелкий, а река глубокая; ягоды смородины мелкие, а ягоды клубники крупные).

Необходимо работать и над уточнением понимания слов, противоположных по смыслу («Что может быть глубоким, мелким, легким, тяжелым?»). Использование пословиц и поговорок («Март зиму кончает, весну начинает»; «Вещь хороша новая, а друг старый») закрепляет представление об антонимах, поэтому их надо шире включать в речевые занятия.

Работа с многозначными словами разных частей речи (бежит река, мальчик, время; растет цветок, ребенок, дом; острый нож, ум, язык, глаз, суп, слух) подводит детей к пониманию переносного значения слов.

Углубленная работа над смысловой стороной слова помогает детям в точной передаче творческого замысла в самостоятельных рассказах.

Развитие связной речи

Задача развития связной речи тесно связана со всеми другими речевыми задачами: овладением словарным богатством родного языка, правильным грамматическим и фонетическим оформлением высказывания. В развитии связной речи на первый план выступает формирование умений дошкольников строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение, контаминированные тексты), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.

Дети должны осмысленно анализировать структуру любого высказывания: есть ли в нем зачин (начало), как развивается действие (событие, сюжет) или раскрываются микротемы, имеется ли завершение (конец). Развитие связности высказываний обеспечивается системой обучения, включающей формирование элементарных знаний о теме высказывания, расположении его структурных частей, умений использовать самые разнообразные средства связи в описательных и повествовательных текстах. Виды занятий по развитию связной речи остаются теми же, что и в предыдущих группах: пересказ литературных произведений, рассказывание по картине об игрушке, на темы из личного опыта, творческое рассказывание на самостоятельно выбранную тему. Однако задачи в каждом виде усложняются. На занятиях проводятся беседы о том, что такое описание, сюжетный рассказ. Точность словоупотребления формируется в таких упражнениях, когда дети образуют слова со смысловыми оттенками увеличительности, уменьшительности, ласкательное (рука — ручка, нога — ножка, старый — старенький, полный — половатый). Смысловые оттенки глаголов в зависимости от приставки дети различают в таких упражнениях. Называется глагол играть, дети находят разные формы этого глагола и составляют предложения (Я играю на гармошке; Я заигрался и не заметил, как время пролетело; Миша выиграл у друга в шахматы и т. п.). После этого дети придумывают рассказ, т. е. развивают тему. Таким образом, здесь виден прямой выход от отдельных упражнений в связную речь. Или задание на подбор глаголов движения. Дети сначала называют инфинитив (бегать, прыгать, ходить, ехать), затем словосочетания (идти домой, ехать на велосипеде, играть в футбол) доставляют одиночное предложение (Я спускаюсь на парашюте. Я лечу стрелой), а затем два предложения (Я учусь бегать быстро. Каждый день я играю в футбол). Каждое занятие и все упражнения направлены на то, чтобы использовать слово, словосочетание, предложение в высказывании, а представление о структуре закрепляется в рассказывании по серии сюжетных картин. Каждая такая серия состоит как минимум из четырех картин, которые представляют собой развитие сюжета (см. серию картин «Расскажем о зверятах» издательства «Карапуз»). В рассказывании по серии сюжетных картин дети составляют текст коллективно («командами»), при этом каждый раз изменяются варианты предъявления картин. Сначала детям показывается только одна открытая картина, остальные закрыты. Затем, когда первая группа детей составила рассказ по такому раскладу, открывается следующая картина - рассказывает другая группа («команда») детей. Наконец, открываются все картины, и дети составляют коллективный рассказ по открытым картинам. Варианты предъявления картин могут быть такими: открывается последняя картина (дети видят, чем заканчивается сюжет), а затем открываются все остальные, могут быть открытыми первая, третья и пятая картины. Распределение детей для рассказывания по первой, второй или последней картине развивает у них представление о композиции рассказа. С другой стороны, такая деятельность развивает у детей умение договариваться между собой, уступать сверстникам. Дети могут нарисовать недостающие структурные части к предложенной картине. Например, они рисуют начало или конец к предложенному сюжету. Они могут нарисовать на четырех маленьких листочках и весь задуманный сюжет, а после этого индивидуально рассказать педагогу всю последовательность своего высказывания. Такие упражнения четко демонстрируют умение ребенка выстраивать сюжет, связывать между собой части текста. Развитие

умений детей выстраивать сюжетную линию в рассказе, использовать разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания формирует у них элементарное осознание структурной организации текста, влияет на развитие наглядно-образного и логического мышления. Приведем примеры игр и упражнений, которые формируют у детей представление о типах высказывания — описании, рассуждении, повествовании.

Развитие образной речи

В подготовительной группе перед педагогом стоят задачи:

- воспитывать у детей любовь к книге, к художественной литературе, способность чувствовать художественный образ;

- развивать поэтический слух (способность улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи), интонационную выразительность речи: воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений. Необходимо проводить такой анализ литературных произведений всех жанров, при котором дети научатся различать жанры, понимать их специфические особенности, чувствовать образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен и произведений малых фольклорных жанров.

Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются произведения художественной литературы и устного народного творчества, в том числе и малые фольклорные формы (пословицы, поговорки, загадки, потешки, считалки, фразеологизмы). Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как он, расширяя знания об окружающей действительности, развивает умение тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Среди выразительных средств языка определенное место занимают фразеологизмы, использование которых придает речи особую яркость, легкость, меткость и образность. На каждом занятии по ознакомлению с художественной литературой ставятся задачи формирования эмоционально-образного восприятия произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм), развития чуткости к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве. Ознакомление с каждым жанром, помимо указанных общих задач, решает конкретные цели, связанные с тематикой произведений: они формулируются для каждого занятия отдельно.

При ознакомлении с пословицами и поговорками целью является: познакомить детей с жанровыми особенностями загадок, скороговорок, пословиц, учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок и составлять по ним небольшие рассказы, соотнося содержание с названием текста.

После чтения литературного произведения проводится беседа и выполняются разнообразные творческие задания.

Цель беседы - уточнить понимание содержания произведения, его идеи, осознание средств художественной выразительности. Эта беседа не должна перерасти в назидательное толкование смысла произведения, она только помогает донести до ребенка эстетическую сущность прочитанного. Ребенок, повторяя образные слова и выражения из сказки, начинает задумываться над их прямым и переносным смыслом.

Старшие дошкольники, рисуя сразу после чтения литературного произведения, стремятся передать возникший в их воображении образ в своем рисунке. Особую роль во время беседы с детьми играет выполнение творческих заданий, которые проводятся почти на каждом занятии. Под творческими заданиями понимается выполнение лексических, грамматических, фонетических упражнений на подбор определений (эпитетов), сравнений, синонимов и антонимов к заданному слову, подбор рифмы к ритмическим строчкам, произнесение их в разном темпе, с изменением силы голоса и интонационной выразительности.

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение грамоте

Познакомить с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательств о	Год издания
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера	2014
Журова Л.Е., Дурова Н.В., Варенцова Н.С., Невская Л.Н. <u>О. М. Ельцова</u>	Обучение дошкольников грамоте	М.: ТЦ Сфера	2005
Ушакова О.С., Гавриш Н.В.	Знакомим дошкольников с литературой	М.: ТЦ Сфера	2005
Ушакова О.С.	Развитие речи и творчества дошкольников игры, упражнения, конспекты заданий	М.: ТЦ Сфера	2013
Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С.	Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет.	М. ТЦ Сфера	2013
Арушанова А.Г., Рычагова Е.С.	И в лесу, и на носу... Развиваем мышление и речь. Учимся рассуждать.	Академия развития	2008
Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С.	Яблоки — венки, весело мне	М. КАРАПУЗ	2005
Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С.	Игровые диалоги: Книга для занятий с детьми	М. КАРАПУЗ.	2005
Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С.	Раз — словечко, два — словечко: Книга для занятий с детьми	М. КАРАПУЗ	2005
Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С.	Ходят ушки на макушке	М. КАРАПУЗ.	2005
Арушанова А.Г., Рычагова Е.С.	На всякого Егорку есть поговорка. Развитие речи.	М. КАРАПУЗ	2003
Арушанова А.Г., Рычагова Е.С.	Поговорки от Егорки. Развитие речи.	М. КАРАПУЗ	2013
Ушакова О.С.	Программа развития речи	ТЦ Сфера	2015

	дошкольников		
Арушанова А.Г., Рычагова Е.С.	Игры-занятия со звучащим словом	М. ТЦ Сфера	2012
Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи	ТЦ Сфера	2011
Алиева Т.А., Васюкова Н.Е.	Художественная литература 5-7 лет	ТЦ Сфера	2013
Омельченко Л.В.	Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи	«Учитель»	2008
Полянская Т.Б.	«Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста»,	Детство-Пресс	2009
Большова, Т.В.	Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники		2005

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательные задачи:

Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей:

- способность выявлять общее и различное, обобщать, прослеживать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным);
- устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий. Формирование основ патриотизма - любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике - флагу, гербу, гимну.

Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов:

- живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.);
- о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания;
- о круговоротах в природе.
- Формирование системы ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы;
- бережного отношения к живой и неживой природе, воспитание навыков ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.);
- Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия.
- Совершенствование умений применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей.

- Развитие умения анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умения создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями.
- Подведение к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению с помощью условной мерки; овладение ориентировкой в пространстве и времени.

Воспитательные задачи:

Содержание образовательной работы

Для расширения представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:

- выясняет, знает ли ребенок свой возраст и день рождения, свой адрес, телефон и т.п.;
- предлагает описать свой воскресный день, рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей или театр, в гости; помогает ориентироваться по дням недели, называть текущий месяц;
- определять время по часам с точностью до получаса;
- с целью обогащения представлений о многообразии окружающего мира, обращается к личному опыту детей, полученному во время поездок и путешествий с родителями, на экскурсиях, в музеях: о наиболее интересных предметах-сувенирах (камнях, ракушках, растениях, куклах, играх и пр.) или событиях (катание на лодке по озеру, с горы на лыжах, на пони и пр.);
- организует сбор простейших коллекций (открыток, фигурок, марок, других интересных предметов, на основе которых создаются мини-музеи), учитывая индивидуальные предпочтения детей;
- знакомит детей с историей семьи, историей детского сада, города - по фотографиям, документам, рассказам;
- формирует представления о том, что образ жизни людей изменяется с течением времени: знакомит с тем, как строили города, как были устроены дома людей, ка-кую носили одежду, что ели, где брали продукты и как готовили пищу, чем занимались взрослые и дети, на чем они путешествовали и как все это изменилось, максимально включая их собственные представления об этом и расширяя их;
- обогащает представления детей об отдельных процессах производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, материалов, из которых сделаны окружающие предметы, о профессиях и занятиях людей, о характере взаимоотношений между людьми в процессе труда;
- организует самостоятельную, интересную для детей поисково-исследовательскую деятельность (проведение наблюдений, опытов, поиск информации в литературе и т.п.), стараясь не перегружать детей большим количеством отдельных сведений энциклопедического характера, обсуждает с детьми, как устроены разные книги, как ими пользоваться;
- вместе с детьми находит интересующую детей информацию в детских энциклопедиях, словарях и справочниках, тем самым поддерживая уходящий сегодня интерес к такого типа носителям информации;
- способствует формированию у детей умения ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам;
- знакомит с основными знаками дорожного движения для пешеходов, показывает устройство планов помещений и карт, календарей и ежедневников, расписаний и планов на будущее, составляет их вместе с детьми и поощряет к использованию в играх;
- показывает, как пользоваться дневниками, тетрадями, а также знакомит с деньгами, предлагает делать для игр разных видов игрушечные образцы, придумывать свои знаки и символы.

Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, педагог:

- знакомит детей с глобусом, показывает, где на глобусе и на карте находятся Россия, Москва, Санкт-Петербург и их город или деревня, с какими странами граничит наша страна, как живут в других странах люди, чем знаменита Россия, чем гордятся другие страны;

- знакомит с достопримечательностями родного города, села, России в целом;
- народными промыслами, национальной одеждой и кухней народов России;
- дает детям сведения о нескольких событиях из истории России, продолжает знакомить с основной символикой родного города и государства (флаг, герб, гимн), формирует уважительное отношение к символике России, используя дни государственных праздников и другие городские (сельские) мероприятия;

- знакомит детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, с армией, флотом, авиацией, с работой политиков и общественных деятелей; показывает старые вещи и документы, связанные с историей России; формирует представления об некоторых современных профессиях (журналист, певец, режиссер, программист и др.).

- воспитывает у детей чувство гордости за достижения своей страны, ее граждан. Например, первым космонавтом на Земле был россиянин Юрий Гагарин, музыку к известному во всем мире балету «Щелкунчик» написал русский композитор П.И. Чайковский и т.п.;

- учит осознавать торжественность национальных праздников, радоваться успехам других;

- помогает находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;

- сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или в другой географической области;

- выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры и т.д.;

- помогает прокладывать на карте маршруты для разыгрывания исторических путешествий: «как для рождественских пряников пряности привезли», «как на ярмарку в Москву товары доставили», «как приехали на Русь мастера Кремль строить» и т.д.;

- дает детям сведения о нескольких народах, населяющих Россию, о том, что дети, посещающие группу, могут быть представителями разных национальностей и культур, говорить на разных языках;

- подводит к пониманию того, что жизнь людей устроена по-разному в Африке, на Севере, в Индии и т.д.; что люди могут жить, питаться, одеваться иначе, чем мы привыкли.

Для формирования представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы педагог:

- более углубленно знакомит детей с объектами неживой и живой природы: камнями, песком, глиной, их использованием человеком; свойствами воды, воздуха, ветром — движением воздуха, который способствует опылению растений, распространению семян, движению парусных судов, помогает человеку переносить жару;

- сильный ветер приносит штормы, бури, ураганы, что иногда приводит к разрушению жилья человека, к морским кораблекрушениям);

- с почвой и ее ролью в жизни растений; солнцем (свет и тепло), растениями, животными;

- с разнообразием водоемов (река, озеро, море, океан и др.), причинами и последствиями их загрязнения и необходимостью охраны, с зависимостью состояния природных объектов с характером деятельности человека;

- организует наблюдения детей за поведением животных, учит выделять характерные особенности их внешнего вида (покрыты шерстью, перьями и т. п.), способы поведения, передвижения (бегают, прыгают, летают, садятся на деревья, плавают и могут передвигаться по суше), питания (питаются молоком, мясом, мелкими насекомыми, семенами, листьями растений и др.);
- помогает устанавливать общее и различное в их внешнем виде, поведении и приспособлении к окружающей среде;
- знакомит детей с тем, что Земля - шар, что она вращается вокруг Солнца, а Луна — вокруг Земли, что есть другие планеты;
- организует наблюдения за солнцем (где оно всходит и где заходит, какого цвета утренние и вечерние лучи солнца, как зависит яркость от местоположения солнца);
- рассказывает об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека;
- создает условия для реализации полученных представлений в разных видах продуктивной деятельности и в игре детей;
- знакомит детей с фактами отрицательного и положительного воздействия человека на природу;
- с природоохранными территориями (заповедники, природные и национальные парки и т. п.), с охраной редких видов животных и растений и причинами их исчезновения (Красными книгами);
- привлекает детей вместе с родителями к участию в различных природоохранных акциях, экологических праздниках (изготовление и развешивание кормушек, скворечников, посадка деревьев и других растений, создание природоохранных знаков, празднование Дня птиц, Дня Земли и т.п.);
- формирует природоохранные навыки поведения в природных условиях и населенных пунктах, показывая на основе исследовательской деятельности, например, почему нужно уносить мусор с собой после отдыха или бросать в урны; не рвать цветы, потому что пчелам будет негде собирать нектар, а бабочкам — прятаться от птиц и т.п.

Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок»

- поддерживать устойчивый интерес к природе, ее объектам и явлениям ближайшего окружения;
- развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности;
- познакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе своего поселка, села, города;
- сформировать представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в местности проживания;
- привлекать детей к посильному участию в природоохранной деятельности.

Для расширения и обогащения представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

- использует разные по форме, цвету и величине масштабные геометрические фигуры (сенсорные эталоны формы и детали более сложных форм) для конструирования плоскостных изображений, выразительных узоров и многопредметных сюжетных композиций);
- учит классифицировать предметы по внешним и внутренним признакам (по цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, весу,

скорости передвижения, назначению и т. п.), систематизировать группы предметов по заданным и самостоятельно обнаруженным свойствам, описывать словами, что именно было сделано;

- подводит к пониманию того, как образуются числа второго десятка;
- учит определять предыдущее и последующее к названному числу, определять отношения между числами (равенство, неравенство, больше, меньше); определять состав чисел до 10 из двух меньших; знакомит с цифрами от 0 до 9; знаками: « $=$ » (равно), « $\neq$ » (не равно), « $>$ » (больше), « $<$ » (меньше);
- предлагает составлять и решать несложные задачи на сложение и вычитание (в пределах 10), пользуясь цифрами и знаками « $+$ », « $-$ », « $=$ »;
- учит измерять длину, ширину, высоту предметов, сравнивать их по весу, определять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки;
- учит считать по заданной мерке (счет со сменой основания), когда за единицу принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;
- делить предметы на несколько равных частей (на 2, 4, 6, 8 и т.д.) путем сгибания (бумаги, ткани, шнура и др.) с целью установления отношения «часть — целое»;
- помогает овладевать ориентировкой в пространстве (используя планы, схемы), в том числе на листе бумаги, альбома, странице книги;
- описывать расположение объекта в пространстве и на плоскости;
- развивает единый темп и ритм в общегрупповой работе, где необходимо согласование действий и сопровождающей их речи (произнесение считалок, рифмовок и др.).
- обучению игре в шахматы

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструкторов педагог:

- реализует развивающую систему обучения конструированию: преобразование образца по условиям (построить мост через реку определенной ширины для транспорта;
- мост и для пешеходов и для транспорта; двухэтажный мебельный магазин, пожарную часть для конкретных машин, такой же дом, что и образец, но чтобы балкон был с той же стороны, что и вход и пр.), затем — по схемам, а затем — по собственному замыслу детей; учит детей конструировать знакомые объекты по фото-графии, рисунку, схеме, а также инициирует конструирование по собственному замыслу детей;
- содействует в процессе конструирования по условиям формированию у детей средств построения собственной деятельности (создание замысла, соответствующего условиям, планирование, отбор и «изобретение» новых способов, контроль) и осознание способа выполнения;
- организует коллективное конструирование на основе создания общего замысла и распределения его содержания между детьми, формирует умение договариваться и строить совместную деятельность;
- предлагает детям задачи проблемного характера: достраивание блоков разных конфигураций (Г-образная, Т-образная, П-образная фигуры и т. п.), сделанных взрослым, с целью создания разных конструкций на одной и той же основе, а также выразительных и оригинальных «образов» (конструкций), включение их в более широкий контекст; учит встраивать в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использовать созданные конструкции в играх; способствует развертыванию детских игр с использованием полученных конструкций.

Инновационные технологии

Шахматы

Шахматная игра дарит ребенку радость творчества и обогащает его духовно, одновременно являясь средством обучения, воспитания и развития. Важно, чтобы это средство

было ненавязчивым, увлекательным, интересным. Только в этом случае оно будет полезным и эффективным.

В наше время очень актуально обучение игре в шахматы с самого раннего возраста, так как помогает детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Мнемотехника

Мнемотехника - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Использование мнемотаблиц в образовательной деятельности по развитию связной речи, позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить её. Особенность методики – применение не изображения предметов, а символов. Данная методика значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Символы максимально приближены к речевому материалу.

Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения чтению и одновременно решает задачи, направленные на:

- развитие основных психических процессов — памяти, внимания, образного мышления;
- перекодирование информации, т. е. преобразование из абстрактных символов в образы;
- помогает дошкольнику строить фразы, которые выстраиваются в законченный текст или стихотворение
- Развивает графические навыки.

«Логические блоки Дьенеша»

Использование логических блоков в играх с дошкольниками позволяет моделировать важные понятия не только математики, но и информатики: алгоритмы, кодирование информации, логические операции; строить высказывания с союзами «и», «или», частицей «не» и др. подобные игры способствуют ускорению процесса развития у дошкольников простейших логических структур мышления и математических представлений. С помощью этих игр дети успешно овладевают в дальнейшем основами математики и информатики.

Основная цель использования дидактического материала: научить дошкольников решать логические задачи на разбиение по свойствам. Основное умение, необходимое для решения логических задач – это умение выявлять в объектах разнообразные свойства, называть их, адекватно обозначать словом их отсутствие, абстрагировать и удерживать в памяти одно, одновременно два или три свойства, обобщать объекты по одному, двум или трем, свойствам с учетом наличия или отсутствия каждого.

Технология ТРИЗ

(теория решения изобретательных задач)

Исходным положением концепции ТРИЗ по отношению к дошкольнику является принцип природосообразности обучения. Обучая ребенка, педагог должен идти от его природы. А также положение Л. С. Выготского о том, что дошкольник принимает программу обучения в той мере, в какой она становится его собственной. Целью использования ТРИЗ – технологии в детском саду является развитие с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а с другой стороны поисковой активности, стремления к новизне, развитие речи и творческого воображения

ТРИЗ для дошкольников:

- это система коллективных игр, занятий, призванных не изменять основную программу, а максимально увеличить её эффективность.

- это «управляемый процесс создания нового, соединяющий в себе точный расчёт, логику, интуицию», так считал основатель теории Г.С. Альтшуллер. При использовании элементов ТРИЗ заметно активизируется творческая и мыслительная активность у детей, так как ТРИЗ учит мыслить широко, с пониманием происходящих процессов и находить своё решение проблемы. Изобретательство выражается в творческой фантазии, придумывании чего-то, что потом выразится в различных видах детской деятельности - игровой, речевой, художественном творчестве и др.

Применение ТРИЗ в обучении дошкольников позволяет вырастить из детей настоящих выдумщиков, которые во взрослой жизни становятся изобретателями, генераторами новых идей.

Технология Кюизенера

Счетные палочки Кюизенера являются многофункциональным математическим пособием, которое позволяет "через руки" ребенка формировать понятие числовой последовательности, состава числа, отношений «больше – меньше», «право – лево», «между», «длиннее», «выше» и многое другое. Набор способствует развитию детского творчества, развития фантазии и воображения, познавательной активности, мелкой моторики, наглядно-действенного мышления, внимания, пространственного ориентирования, восприятия, комбинаторных и конструкторских способностей.

На начальном этапе занятий палочки Кюизенера используются как игровой матери-ал. Дети играют с ними, как с обычными кубиками, палочками, конструктором, по ходу игр и занятий, знакомясь с цветами, размерами и формами.

На втором этапе палочки уже выступают как пособие для маленьких математиков. И тут дети учатся постигать законы загадочного мира чисел и других математических понятий.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Новикова В.П.	Математика в детском саду 6-7 лет	МОЗАИКА-СИНТЕЗ - Москва	2008
Николаева С.Н.	Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду	Мозайка-Синтез.- М.	2010
Дыбина О.В.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром	Мозайка-Синтез.- М.	2016
Фалькович Т.А., Барылкина Л.П.	Развитие речи, подготовка и освоение письма	«ВАКО», Москва	2005
Паникова Е.А., Инкина В.В.	Беседы о космосе. Методические пособия	ООО «ТЦ Сфера»	2010
Алябьева Е.А.	Сказки о предметах и их свойствах	ООО «ТЦ Сфера»	2014
Вахрушева Л.Н.	Познавательные сказки для детей 4-7 лет	ООО «ТЦ Сфера»	2011

Т.В. Потапова	Беседы с дошкольниками о профессиях	ООО «ТЦ Сфера»	2003
Тарунтаева	Развитие математических представлений у дошкольников (по ФГОС). Методическое пособие	«ТЦ Сфера»	2015
Давидчук А.Н., Селеханова Л.Г.	Познавательное развитие дошкольников в игре	«ТЦ Сфера»	2015
Емельянова	Как наши предки открывали мир	М.	2015
Емельянова	Как наши предки шили одежду	М.	2015
Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В.	Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек»	Симферополь: Наша школа	2017
Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е.	«Игралочка- ступенька к школе»	М: Ювента	2015
Т.И. Бараниченко, Н.И. Демина, А.В. Широшенко	1. В шахматном королевстве	КРП: «Крымучпедгиз»	2013
Н.Г. Салмина	Пособие для детей старшего дошкольного возраста в двух частях. Часть вторая. «Учимся думать. Что за чем следует?»	Москва. Издательский центр «Вентана-Граф»	2018
М.Н. Султанова	«Математика до школы» Рабочая тетрадь 5-6 лет. Часть 2.	Москва. Издательский центр «Вентана-Граф»	2018

2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательные задачи:

- Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку.
- Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности.
- Поддержка самостоятельного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействие становлению детского игрового сообщества.
- Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда. Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.

Воспитательные задачи:

Для усвоения детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности педагог:

- способствует совершенствованию коммуникативных умений детей: высказывая просьбы, предложения, называть другого человека по имени; быть способным встать на точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбрать приемлемую в данной ситуации линию поведения;
- обучает детей налаживанию отношений со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе и данной группе детского сада: разрешает возникающие конфликты путем переговоров, учит искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;
- способствует проявлению лучших человеческих качеств: доброты, великодушия, совестливости, чуткости, честности, отзывчивости и пр.;
- создает условия для систематического применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни; развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению
- гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.).

Для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважения и чувства принадлежности своей семье, сообществу детей и взрослых педагог:

- помогает ребенку более тонко распознавать переживания близких взрослых и сверстников (радость, восторг, грусть, печаль, спокойствие, страх, гнев, злость), понимать причину изменения настроения, видеть связь между поведением взрослых или детей и их эмоциональным состоянием;
- способствует воспитанию отзывчивости, чуткости, доброты по отношению к окружающим;
- воспитывает умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям («Я рад», «Мне весело», «Я огорчен», «Мне страшно» и т.д.), связанным, в том числе, с чувством отношения к себе окружающих;
- учит использовать социально приемлемые способы выражения негативных эмоций, воспитывает уважение к себе, чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»), потребность в признании окружающими людьми («Я хороший!») и в проявлении самостоятельности;
- одновременно помогает ребенку анализировать и адекватно оценивать свои возможности в различных видах деятельности («Умею интересно играть, но не очень хорошо танцую» и т.п.);
- приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми;
- помогает понимать необходимость людей друг в друге, подводит к пониманию того, что работа взрослых, помощь детей и общее благополучие взаимосвязаны;
- поддерживает становление детского сообщества, формирующегося на основе личных симпатий и общей совместной разнообразной детской деятельности в игре, конструировании, рисовании и пр. воспитывает положительное отношение ребенка к окружающим людям, терпимость (толерантность) к детям и взрослым независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста, уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, одновременно — умение цивилизованно возражать, убеждать и т.п.; обсуждает с детьми, какие события происходят в разных регионах страны, как люди помогают друг другу;
- беседует о жизни людей в разных странах земного шара, об их желании жить в мире;
- дает представление о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются;

- развивает инициативу ребенка в общении со взрослыми, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение;

- способствует воспитанию чувства патриотизма - любви к своей семье, детскому саду, родной природе, начал осознания ребенком себя как гражданина своей страны, уважительно и с гордостью относящегося к ее символике - флагу, гербу, гимну, к людям, известным всему миру - первому космонавту, героям войны и защитникам Отечества, представителям искусства, спортсменам.

Для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий воспитатель:

- приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми;

- помогает осознавать необходимость людей друг в друге;

- учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами, стараться учесть их интересы и потребности;

- способствует развитию чувства ответственности за общее дело, данное слово;

- создает условия, необходимые для обеспечения равных прав детей на общие блага: на участие в общем деле (игре, рисовании, конструировании и др.), на пользование игрушками, предметами, материалами; на место в помещении или на участке детского сада для индивидуальной и совместной деятельности и т.д.;

- развивает общение детей с взрослыми и сверстниками, организуя словесные игры и занятия, обсуждая нравственные проблемы (темы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо), организуя жизнь и быт детей, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации;

- способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование);

- поддерживает выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой игры, потребность детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт;

- поощряет совместное творчество в создании сюжетов, умение комбинировать информацию, полученную из разных источников;

- планировать игровые события и действия, согласовывать их с партнерами по игре; поддерживает в самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре формирование у детей потребности в новом знании и познавательных мотивов, значимых для дальнейшего становления учебной деятельности;

- уделяет внимание: освоению правил игры, активной творческой «работе» детей с правилами, нормами жизни, соответственно социальной структуре ролевого поведения;

- обращает особое внимание на развертывание разнообразных типов взаимодействия со сверстниками: как с игровыми партнерами, друзьями, членами группы;

- поддерживает организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени;

- расширяет круг досуговых игр за счет интеллектуальных (шахматы, шашки, головоломки и др.), игр-развлечений («спортивные» игры, лото, традиционные народные игры, игры с мячом и др.), театральных игр (спектакли с участием детей, в том числе музыкальные игры-драматизации; кукольный театр и др.), празднично-карнавальных игр и др.;

- поддерживает формирование у ребенка системы мотивов, когда особое значение приобретает ориентация на оценку товарищей, на общественные требования («что такое хорошо и что такое плохо»), приоритетными становятся отношения дружбы и взаимовыручки;

- поощряет проявления детской самостоятельности и индивидуальности в разных ситуациях.

Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества, педагог:

- учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия с партнерами, учитывать их интересы и потребности; способствует развитию чувства ответственности за общее дело;
- формирует первоначальные представления о правильных способах ведения домашнего хозяйства, учит пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка, приобщает к элементарным навыкам ресурсосбережения (вовремя выключать воду в кране, свет, экономить тепло — в холодное время года закрывать за собой дверь и т.д.);
- воспитывает бережное отношение природе, умение ответственно ухаживать за растениями в группе и на участке детского сада;
- помогает детям в создании самодельной игровой предметной среды, советует, как лучше и прочнее сделать тот или иной элемент, какие материалы можно для этого использовать;
- побуждает детей к улучшению и преобразованию созданного игрового пространства (самодельной макетной игровой среды) в соответствии с их игровыми интересами;
- поддерживает инициативу ребенка при организации различных видов творческой деятельности, как индивидуальной, так и совместной с другими детьми.

Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок»

- создать условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям, почувствовать гордость за это;
- способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами;
- учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми;
- способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение;
- помочь детям в овладении элементарными навыками речевого общения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды;
- совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность;
- обогатить эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке;
- акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте;
- сформировать убежденность в том, что Крым – наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре, жить в мире друг с другом.

Для формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе педагог:

- расширяет и углубляет представления детей о том, что безопасность зависит и от них самих, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность;
- содействует прочному усвоению детьми правил поведения на улице, при переходе дорог с родителями;
- формирует у детей представление, что без взрослых нельзя брать никакие лекарственные препараты (в том числе витамины, даже для игры);
- о пользе здоровой пищи, о вреде чрезмерного потребления сладостей;

- дает детям сведения о способах сохранения здоровья и применении их в повседневной жизни (быстро менять промокшую обувь, одежду и др.);
- учит их своевременно и правильно отдыхать, не переутомляться;
- поддерживает у детей желание помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним;
- способствует овладению элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях: знать, как вести себя при пожаре; если гроза застает на улице;
- к каким вещам в доме запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты, лекарства и т.п.); как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С.	Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет	ТЦ СФЕРА— М.	2013.
Васюкова Н.Е., Родина Н.М.	Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет	ТЦ СФЕРА— М.	2012
Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В.	Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек»	Симферополь: Наша школа	2017

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательные задачи:

- Дальнейшее развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства;
- создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств.
- Ознакомление детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный);
- приобщение к декоративно-прикладному искусству и искусству дизайна.
- Поддержка стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью;
- к созданию сюжетных, орнаментальных и беспредметных композиций в разных видах изобразительной деятельности.
- Обогащение опыта изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения,

пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.

- Развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов;
- создание композиций в зависимости от сюжета (содержания);
- выделение зрительного центра; планирование работы;
- использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).
- Содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки.
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами;
- поддержка самостоятельного художественного творчества.

Воспитательные задачи:

Педагог:

- продолжает знакомить детей с произведениями разных видов искусства;
- рассказывает о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения; поясняет, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности;
- помогает определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждает их содержание; поощряет индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- расширяет, систематизирует и детализирует содержание художественной деятельности детей;
- активизирует выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, веселые приключения, дальние страны);
- поощряет интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом», представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой);
- при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживает желание детей изображать животных с детенышами в движении; учит передавать свое представление об историческом прошлом родины посредством изображения характерных костюмов, интерьеров, предметов быта;
- показывает возможность создания сказочных и фантазийных образов (Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки, Оловянного солдатика, Конька-Горбунка, Бабы-яги и др.), помогает детям научиться различать фантазийный (воображаемый, придуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность;
- развивает воображение; поддерживает самостоятельный выбор детьми замыслов, тем, образов, сюжетов, материалов, инструментов, технических способов и приёмов;
- учит определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы.

В лепке педагог:

- продолжает обращает внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети: анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;
- творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт),

материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;

- самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезывание или процарапывание стеклой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

В рисовании педагог:

- углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник;

- поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети: мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом;

- свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делают эскиз;

- уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;

- создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона);

- делят лист бумаги линей горизонта на равные и неравные части;

- выстраивают два-три плана (передний, задний);

- пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

В аппликации педагог:

- продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором», содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего дети: создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фризы, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);

- продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);

- свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

Конструирование из бумаги.

Образовательные задачи:

- Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.

- Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств.

- Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.

- Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.

Содержание образовательной работы:

Воспитатель: способствует овладению детьми следующими способами:

- отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру;

- отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к противоположным сторонам;
- отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к соответствующим сторонам;
- закручивание прямоугольника в цилиндр;
- закручивание круга в конус, закручивание полукруга в острый конус и преобразование квадрата в куб;
- плетение;
- создает условия для самостоятельного использования этих способов с целью создания выразительных характерных образов (веселый клоун, злой волк, хитрая лиса и пр.);
- организует коллективное сюжетное художественное конструирование («Новогодний праздник», «Заснеженный лес», создание декораций к сказкам, украшение зала весенними цветами и т.п.), обращая внимание на разные композиционные решения расположения объектов;
- способствует включению родителей в совместное с воспитателями и детьми создание праздничных декораций; приобщает детей к культурной утилизации ненужного материала.

Конструирование из природного материала

Создавая художественный образ, ребенок не столько отображает конкретный объект, сколько через цвет, форму и иногда нарушение пропорций (огромная голова, маленькие глазки, ножки и др.) выражает свои чувства и отношение к нему.

Образовательные задачи:

- Развитие творческого воображения, умения строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления.
- Формирование умения использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа;
- самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание лишнего) в разных условиях.

Содержание образовательной работы:

Воспитатель:

- поощряет сюжетное конструирование в разных условиях: в группе, на участке с использованием снега, камней, песка, бревен и т.п.;
- развивает инициативную речь детей (описание своих «героев», включение их в общий сюжет и придумывание рассказа, сказки);
- привлекает детей к изготовлению карнавальных и праздничных костюмов, атрибутов для игры, моделированию одежды для кукол и т. п. на основе знакомых для них способов и приемов;
- организует выставки детских работ; украшает ими интерьеры детского сада;
- обеспечивает взаимосвязь конструирования с другими видами детской деятельности (игрой-драматизацией, рисованием, сочинением сказок, рассказов и др.)

Художественная литература и фольклор

Образовательные задачи:

- Развитие представлений об общественной и индивидуальной ценности книги и чтения.
- Развитие предпосылок смыслового чтения.

Содержание образовательной работы:

Педагог:

- поддерживает заинтересованное отношение детей к чтению, ожидание приятного переживания;
- ежедневно читает детям, используя для этого различные режимные моменты;
- погружает детей в стихию грамотного литературного языка, обогащает словарный запас;
- обращает внимание детей на образное и переносное значения слов;
- подбирает книги, которые соответствуют интересам детей группы, темам, которые они обсуждают между собой, которые могут послужить источником для развития игровой и продуктивной деятельности;
- развивает благодаря чтению представления детей о мире, в котором они живут, об отношениях между людьми, о личностных и речевых характеристиках героев;
- вводит в круг детского чтения издания познавательного, энциклопедического характера;
- подбирает материалы, в которых раскрывается родная культура, благодаря которым можно познакомиться с местными и общероссийскими традициями, узнать о деятельности взрослых и жизни детей в разных частях света;
- читает «толстые» книги, чтобы дети изо дня в день следили за развитием событий в истории; проектирует продолжительную познавательную, художественную и игровую активность детей, связанную с содержанием книги;
- организует обсуждение прослушанного так, чтобы дети демонстрировали понимание прочитанного, придумывали свои версии происходящего;
- поощряет разыгрывание знакомых историй;
- развивая предпосылки смыслового чтения, учит осмысленно передавать содержание различных текстов;
- развивает формы воображения, в основе которых лежит проблематизация с целью интерпретации текста;
- развивает выразительную литературную речь, приобщает к словесному искусству, стимулируя проявления творческого осмысления детьми литературного опыта (словотворчество, сочинение рассказов, сказок, попытки рифмовать слова), сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра;
- разучивая с детьми стихотворения, учитывает возможности и интересы каждого ребенка;
- развивает чувство юмора;
- пересказывает доступные детям газетные и журнальные статьи на актуальные темы;
- знакомит с периодической печатью (журналы для детей);
- включает детей в создание собственных «книг» и «журналов»;
- поощряет самостоятельное знакомство с книгами (например, в библиотеке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать);
- продолжает развивать отношение к книге как к предмету эстетической культуры;
- способствует обмену «культурными» впечатлениями между семьями воспитанников, детьми группы (о книгах, детских спектаклях, музеях и др.).

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно - эстетическое развитие»**

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Козакова Т.Г.	«Развивайте у дошкольников творчество»	«Просвещение»- Москва	1985
Швайко Г.С.	«Занятия по ИЗО деят. в д.с.»	ВЛАДОС	2000

Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.	«Аппликация в детском саду»	ВЛАДОС	2000
Лыкова И.А.	Лепим, фантазируем, играем.	Издательский дом «Цветной мир» Москва	2015
Куревина О.А.	Путешествие в прекрасное	Баласс	2014
Куцакова	Конструирование и художественный труд	ТЦ Сфера	2012
Лыкова И.А.	Талантливые дети. Индивидуальный подход в художественном развитии	Издательский дом «Цветной мир» Москва	2012
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты	Издательский дом «Цветной мир» Москва	2015

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательные задачи

- Совершенствование техники выполнения движений.
- Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.
- Продолжение целенаправленного развития физических качеств.
- Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств:
 - настойчивости в преодолении трудностей в достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствует развитию у детей произвольности.
- Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.

Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

Воспитательные задачи:

Содержание образовательной работы:

Воспитатель создает условия для закрепления и совершенствования основных видов движений.

Основные движения	Виды основных движений	Игры
Ходьба:	в колонне по одному, по два, четверками; в кругу, в шеренге; ходьба обычным, гимнастическим, скрестным шагом; приставными шагами вперед, в стороны, назад; в приседе; с выпадами; спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; в разном темпе. Ходьба, сохраняя равновесие на уменьшенной, подвижной опоре.	«Перенеси предметы», «Выставка картин», «Кузнечики»
Бег:	выбрасывая прямые ноги вперед, забрасывая голени назад; с преодолением препятствий в естественных	«Догони свою пару», «Третий лишний», «Пустое место»,

	<p>условиях; непрерывный бег 2—3 мин; в умеренном темпе 80—120 м (2—4 раза в чередовании с ходьбой); медленный бег на 400 м; быстрый бег 20 м (2—4 раза с перерывами); челночный бег 3—5х10 м; бег на скорость — 30 м, наперегонки, с ловлей и увертыванием.</p>	<p>«Ловишка, схвати ленту», «Бегунки — прыгунки», «Быстро возьми — быстро положи», «Перелет птиц»</p>
Прыжки:	<p>подпрыгивания на месте разными способами — с поворотом кругом, смещая обе ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 20—30 прыжков (2—3 раза); боком вправо и влево; вверх из глубокого приседа; боком с опорой руками на предмет; прыжки в длину с места не менее 100 см; в длину с разбега, в высоту с разбега; через длинную скакалку (вращающуюся) и через короткую скакалку разными способами. Прыжки через большой обруч как через скакалку.</p>	<p>«С кочки на кочку», «Кто сильнее», «Десять передач», «Передал — садись», «Удочка»</p>
Бросание, ловля, метание:	<p>бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (10—15 раз подряд); одной рукой (5—6 раз подряд); с одновременным выполнением заданий (с хлопками и др.); перебрасывание мячей друг другу из разных исходных положений; через сетку; отбивание мяча об пол, о землю на месте и с продвижением вперед (6—8 раз); перекидывание набивных мячей весом 1 кг; метание в горизонтальную и вертикальную цели (расстояние 4—5 м), в движущуюся цель; метание вдаль правой и левой рукой не менее 5—8 м.</p>	<p>«Перемени предмет», «Ловля обезьян», «Паучки», «Альпинисты», «Стоп», «Змейка» (на развитие гибкости); «Кто сильнее», «Десять передач», «Передал — садись», Кто самый меткий», «Забей в ворота», «Летающие тарелки»</p>
Ползание и лазание:	<p>Ползание и лазание: ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну. Влезание на лестницу и спуск с нее в разном</p>	<p>«Перемени предмет», «Ловля обезьян», «Паучки», «Альпинисты», «Стоп», «Змейка»</p>

	темпе, сохраняя координацию движений, используя одноименный и разноименный способы лазания; лазание по веревочной лестнице.	
--	--	--

Для дальнейшего развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:

для рук и плечевого пояса:	выполнение движений попеременно; однонаправленно и разнонаправленно;	
в разных плоскостях. - для туловища:	вращения из разных исходных положений; перевороты со спины на живот и обратно; лежа на животе, прогибание и приподнимание плеч, разводя руки в стороны.	
для ног:	удерживание под углом согнутой и прямой ноги; отведение, приведение ног; перенос веса тела с одной ноги на другую, в положении присев ноги врозь.	
Упражнения в построении и перестроении.	Построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн; перестроение из одной шеренги в две; из одного круга — в два; остановка после ходьбы. Умение делать повороты во время движения на углах площадки.	
Катание на санках:	катание друг друга на санках; выполнение дополнительных заданий, например, попадание снежком в цель и др.; спуск с горы с поворотом в правую, левую стороны; катание с горы, сидя вдвоем на санках.	
Скольжение по ледяным дорожкам:	скольжение после разбега стоя.	
Приобщая детей к некоторым видам спорта	езду на велосипеде - с разной скоростью, с изменением темпа; по кругу, по дорожке; катание на самокатах (при наличии инвентаря) - на правой и левой ноге; по прямой, по кругу, с поворотами; торможение и остановка в обозначенном месте по сигналу; плавание (при наличии условий) - упражнения на суше и в воде для овладения плаванием способом кроль (брасс); плавание с задержкой дыхания; плавание на	

	груди и на спине, сочетая движения ног, рук, дыхания; ныряние;	
--	--	--

Педагог создает условия для освоения элементов спортивных игр:

городки	игра по упрощенным правилам	
бадминтон	волана через сетку (шнур); броски волана друг другу с отбиванием ракеткой; отбивание волана друг другу через сетку (шнур);	
футбол	передача мяча друг другу в движении, броски и отбивание мяча у стенки, игра в футбол по упрощенным правилам	
хоккей с шайбой (без коньков)	игра в хоккей по упрощенным правилам	
катание на роликовых коньках	освоение инвентаря; основные исходные положения; полуприседание и приседание, стоя на коньках; езда по прямой, по кругу; повороты на месте, в движении; торможение	
баскетбол	игра по упрощенным правилам	
настольный теннис	подбрасывание теннисного мяча на ракетке правой и левой рукой, подача мяча на теннисном столе, подача мяча через сетку; подача и отбивание мяча друг другу, теннис — игра по упрощенным правилам	

Педагог использует подвижные игры как важное средство удовлетворения потребности в двигательной активности, развития движений двигательных и личностных качеств детей (играть по правилам, проявлять дружелюбие при выполнении соревновательных элементов и пр.)

Формируя некоторые нормы здорового образа жизни, педагог:

- создает условия для успешного применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни;
- развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.);
- продолжает непрерывный процесс закаливания детей с использованием комплекса различных средств в разных сочетаниях.

• Сохраняются все виды и формы водозакаливающих процедур, проводившихся в предыдущей группе, на основе осознанного отношения детей к ним.

- Для закаливающих процедур конечная температура воды и воздуха снижается до более низких значений по сравнению с младшими группами, обращает внимание детей на необходимость чередования подвижной деятельности с менее интенсивной, с отдыхом;
- учит прислушиваться к своему самочувствию, просить о помощи при необходимости.

Образовательные задачи

- Совершенствование техники выполнения движений.

- Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.
- Продолжение целенаправленного развития физических качеств.
- Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств:
- настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствует развитию у детей произвольности.
- Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.
- Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
ПензулаеваЛ.И.	Физкультурные занятия в детском саду, подготовительная группа	Мозаика Синтез, М.	2011
ПензулаеваЛ.И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. (ФГОС)	М.: Мозаика - синтез	2015

2.2. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

Неделя, месяц	Лексическая тема	Лексический словарь	Грамматическая тема, цели и задачи по грамматике
1-2 неделя сентября - ДИАГНОСТИКА			
3 неделя сентября	Детский сад	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: воспитатель, логопед, повар, медсестра, заведующая, завхоз, прачка, игрушки, мебель, посуда, мяч, кукла, машинка, мишка, спальня, комната (групповая, туалетная), раздевалка.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: нужный, полезный, трудный, интересный, необходимый.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: воспитывать, управлять, учить, лечить, готовить, стирать, выдавать</p> <p>НАРЕЧИЯ: старательно, слаженно, умело, бережно.</p>	<p>1. Договаривание предложений,</p> <p>2. Составление простых предложений по наводящим вопросам.</p>
4 неделя	Игрушки	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ:	1. Образование

<p>сентября</p>		<p>игрушка, мяч, машина, кубики, кукла, мишка, пирамидка, конструктор, мозаика, матрёшка, барабан, самолёт, ёжик, юла</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: резиновые, лёгкие, тяжёлые, стеклянные, фарфоровые, металлическая, пластмассовые, деревянные, большие, маленькие.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: играть, пить, есть, готовить, резать, убирать, строить, наряжать, складывать.</p>	<p>существительных родительного падежа,</p> <p>2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами,</p> <p>3. Образование прилагательных от существительных и согласование их в роде с существительными;</p> <p>4. Составление описательных рассказов по теме с использованием мнемотаблицы.</p>
<p>1 неделя октября</p>	<p>Ранняя осень</p>	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: осень, туча, дождь, погода, листопад, грязь, земля, сырость, одежда (осенняя), зонт, сентябрь, октябрь, ноябрь, листья, деревья, урожай, фрукты, овощи.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: жёлтый, красный, сухой, мелкий, холодный, мокрый, хмурый, осенний, косой, унылый, пасмурный, перелётные, золотая (осень), серые (дни), промозглый, проливной, морозящий.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: желтеть, увядать, опадать, засыпать, замерзать, собирать, улетать, лить, дуть, наступать, вянуть, моросить, срывать (листья), пожухнуть, расписать, хмуриться, облетать, накрапывать.</p> <p>НАРЕЧИЯ: мокро, сыро, ненастно, пасмурно.</p>	<p>1. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы .</p>
<p>2 неделя октября</p>	<p>Фрукты, Сад</p>	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: апельсин, ананас, банан, груша, вишня, черешня, лимон, слива, яблоко, яблоня, мандарины, фрукты, персик, косточка, кожура, сок, варенье, компот, кисель, повидло, сады.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: красивый, сочный, вкусный, сахарный, нежный, ароматный, румяное (яблоко), лимонный, вишнёвый, малиновый, абрикосовое, яблочное, персиковое.</p>	<p>1. Образование прилагательных от существительных,</p> <p>2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами;</p> <p>3. Согласование числительных с существительными,</p> <p>4. Согласование притяжательных местоимений с существительными;</p>

		<p>ГЛАГОЛЫ: расти, цвести, зреть, плодоносить, наливаться, зацветать, вырасти, созреть, дозреть, собирать, варить, готовить.</p>	<p>5. Составление описательных рассказов по теме с использованием мнемотаблицы.</p>
3 неделя октября	Овощи, Огород	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: морковь, редис, капуста, свекла, помидор, лук, бобы, горох, огурец, укроп, петрушка, репа, кабачок, тыква, перец, кочан, картофель, чеснок, ботва, стручок, урожай, огород, грядки.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: зелёный, красный, жёлтый, синий, рыжий, сочный, круглый, продолговатый, крепкий, горький, сладкий, мелкий, крупный, большой, маленький, хрустящий, овощной, зрелый, кислый, длинный, овальный.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: расти, поливать, копать, выкапывать, полоть, сажать, сеять, удобрять, срывать, собирать, срезать, вырезать</p>	<p>1. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных,</p> <p>2. Согласование числительных с существительными;</p> <p>3. Составление описательных рассказов по теме с использованием мнемотаблицы.</p>
4 неделя октября	Лес, Грибы, Ягоды	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: листья, деревья, лес, берёза, дуб, осина, рябина, липа, тополь, клён, ель, сосна, боровик, подосиновик, подберёзовик, мухомор, маслёнок, сыроежка, гриб, ножка, шляпка, поляна, мох, пень, корзина, поганка, грибник, лукошко, малина, черника, брусника, клюква, земляника, компот, варенье, рябина, костяника, сироп.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: красивый, осенний, шуршащие, жёлтый, красный, золотой, белый, красный, рыжий, маленький, старый, съедобный, несъедобный, червивый,</p> <p>ГЛАГОЛЫ: осыпаются, кружатся, зеленеют (ёлки), облетать, срывать, квасить, сушить.</p> <p>НАРЕЧИЯ: далеко, близко, рядом.</p>	<p>1. Образование и употребление имен существительных в родительном падеже множественного числа;</p> <p>2. Закрепление употребления предлога В;</p> <p>3. Упражнение детей в подборе обобщающих слов;</p> <p>4. Составление описательных рассказов по теме с использованием мнемотаблицы.</p>
1 неделя ноября	Перелетные птицы	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: птицы, грач, ласточка, стриж, чиж, соловей, скворец, скворечник,</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: перелетные, зимующие, пернатые, серый, маленький, черный, белый, пестрый, большой,</p> <p>ГЛАГОЛЫ: улетать, прилетать,</p>	<p>1. Образование и употребление приставочных глаголов;</p> <p>2. Развитие умения составлять простые предложения;</p> <p>3. Упражнение детей в образовании имен существительных с</p>

		<p>питаться, кружиться, прощаться, возвращаться, собираться,</p> <p>НАРЕЧИЯ: далеко, близко, рядом.</p>	<p>уменьшительно-ласкательным значением;</p> <p>4. Закрепление умения согласовывать имена существительные с именами числительными;</p> <p>5. Составление описательных рассказов по теме с использованием мнемотаблицы.</p>
2 неделя ноября	Дикие животные и их детеныши	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: волк, заяц, ёж, медведь, лось, лиса, кабан, хвост, рога, лапы, копыта, белка, олень, барсук, клыки, плутовка, волчонок, зайчонок, ежонок, медвежонок, лосенок, лисенок, волчата, зайчата, ежата, медвежата, лосята, лисята.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: колючий, рыжая, серый, злой, пушистый, хитрая, бурый, трусливый, полосатый, косолапый, длинноухий.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: ходить, рычать, прыгать, колоться, красться, бродить, загонять, нагонять, подстергать, мышковать.</p> <p>НАРЕЧИЯ: холодно, голодно, неудобно.</p>	<p>1. Образование сложных прилагательных, притяжательных прилагательных, существительных с помощью суффикса <i>-иц</i>;</p> <p>2. Подбор слов-антонимов;</p> <p>3. Согласование числительных с существительными;</p> <p>4. Упражнение в подборе эпитетов;</p> <p>5. Составление описательных рассказов по теме с использованием мнемотаблицы.</p>
3 неделя ноября	Домашние животные (птицы) и их детеныши	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: кошка, собака, корова, коза, лошадь, свинья, овца, кот, пёс, бык, козёл, конь, кабан, баран, табун, стадо, отара, свора, курица, петух, цыпленок, утка, селезень, утенок, гусь, гусыня, гусенок, индюк, индюшка, индюшонок, котенок, щенок, теленок, козленок, жеребенок, поросенок, ягненок, цыплята, утята, гусята, индюшата, котята, щенята, телята, козлята, наседка, выводок, хохлатка.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: пушистый, гладкий, рогатый, свирепый, ласковый, злобный, упрямый, копытные, молочные, мясные, бодливые, быстроногий, ловкий, неуклюжий, шустрый, игривый.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: мяукать, лаять, рычать, мычать, хрюкать, кормить, сторожить, охранять, ласкаться,</p>	<p>1. Образование множественного числа существительных ;</p> <p>2. Подбор синонимов;</p> <p>3. Образование притяжательных прилагательных.</p> <p>4. Составление описательных рассказов по теме с использованием мнемотаблицы.</p>

		кусаться, пастись, облизывать, выводить, высиживать, пасти, плавать, кормиться, визжать, разводиться, нахохлиться.	
4 неделя ноября	Поздняя осень. Предзимье Обобщение по теме «Осень»	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: осень, предзимье, туча, дождь, погода, листопад, грязь, земля, сырость, одежда (осенняя), зонт, сентябрь, октябрь, ноябрь, листья, деревья, урожай, фрукты, овощи.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: ранняя (осень), поздняя (осень), жёлтый, красный, сухой, мелкий, холодный, мокрый, хмурый, осенний, косой, унылый, пасмурный, перелётные, золотая (осень), серые (дни), промозглый, проливной, морозящий.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: желтеть, увядать, опадать, засыпать, замерзать, собирать, улетать, лить, дуть, наступать, вянуть, моросить, срывать (листья), пожухнуть, расписать, хмуриться, облетать, накрапывать.</p> <p>НАРЕЧИЯ: мокро, сыро, ненастно, пасмурно, дождливо, холодно.</p>	1. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы .
1 неделя декабря	Транспорт. ПДД. Профессии на транспорте	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: __колесо, руль, дверца, стекло, дорога, пешеход, переход, улица, фара, светофор, кабина, поворот, двигатель, авария, тормоз, кузов, сирена, салон, тротуар, кювет, перекрёсток, топливо, бензин.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: скорая, пожарная, милицейская, ветровое, аварийная.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: подходить, останавливаться, пропускать, перебегать.</p>	<p>1. Упражнение в правильном употреблении форм числа и падежа;</p> <p>2. Согласование числительных с существительными,</p> <p>3. Образование множественного числа существительных;</p> <p>4. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы.</p>
2 неделя декабря	Зима. Зимующие птицы	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: снег, лёд, холод, забавы, мороз, метель, снегопад, сугроб, ветер, снежинка, льдинка, шуба, пальто, варежки, сапоги, валенки, шапка, вьюга, узор, иней, позёмка, декабрь, январь, февраль, сорока, ворона, воробей, снегирь, синица, голубь, сова, дятел, тетерев, глухарь, рябчик, кормушка,</p>	<p>1. Подбор</p> <p>2. однокоренных слов;</p> <p>22. Образование глаголов прошедшего времени;</p> <p>3. Образование прилагательных и существительных с</p>

		<p>крылья, хвост, лапы, клюв.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: ледовый, белый, лёгкий, пушистый, холодный, зимний, морозный, искристый, жёсткий, прозрачный, трескучий, суровый, красногрудый, перелётные, маленький, зимующие, чудные, черноголовый.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: идти, падать, лететь, покрывать, таять, замерзать, выпадать, сковывать, виться, кружиться, леденеть, летать, искать, кормиться, клевать, каркать, чирикать, наохлиться, прилетают, перезимовать.</p>	<p>помощью суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением;</p> <p>4. Подбор имен существительных к прилагательным;</p> <p>5. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы</p>
3 неделя декабря	Зимние забавы и развлечения	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: карнавал, хоровод, гирлянда, украшения, Снегурочка, лыжи, санки, коньки, снежки, снеговик, горка, каток, ёлка, праздник, лопата, хоккей, ворота, вратарь, гол, клюшка, шайба, костюм, Дедушка Мороз, сугроб, палки</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: лыжный, быстрый, острый, зимний, скользкий, искристый, липкий, новогодний, нарядная, пушистая.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: ездить, кататься, упасть, лепить, скользить, заливать, уставать, отталкиваться, украшать, танцевать, праздновать, катать, сгребать, рубить, приземляться, скрипеть, хрустеть.</p> <p>НАРЕЧИЯ: весело, интересно, красиво, нарядно, быстро</p>	<p>1. Употребление предлога БЕЗ и имен существительных в различных падежах;</p> <p>2. Подбор прилагательных к существительным по теме;</p> <p>3. Составление простых предложений;</p>
4 неделя декабря	Новый год	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: карнавал, хоровод, гирлянда, украшения, Снегурочка, лыжи, санки, коньки, снежки, снеговик, горка, каток, ёлка, праздник, лопата, хоккей, ворота, вратарь, гол, клюшка, шайба, костюм, Дедушка Мороз, сугроб, палки</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: лыжный, быстрый, острый, зимний, скользкий, искристый, липкий, новогодний, нарядная, пушистая.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: ездить, кататься, упасть, лепить, скользить, заливать,</p>	<p>1. Употребление предлога БЕЗ и имен существительных в различных падежах;</p> <p>2. Подбор прилагательных к существительным по теме;</p> <p>3. Составление простых предложений;</p>

		уствовать, отталкиваться, украшать, танцевать, праздновать, катать, сгребать, рубить, приземляться, скрипеть, хрустеть.	
2 неделя января	Моя семья	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: мама, папа, дочь, сын, тётя, дядя, бабушка, дедушка, бабушка, семья, родственники, внук, внучка, брат, сестра, сирота.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: родные, заботливая, взрослые, маленький, ласковая, добрая, трудолюбивая, строгая, вежливая, послушная.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: заботиться, любить, уважать, стараться, помогать, готовить, работать, ухаживать, растить.</p>	<p>1. Согласование существительных с прилагательными,</p> <p>2. Образование и правильное употребление притяжательных прилагательных,</p> <p>3. Образование антонимов и синонимов,</p> <p>4. Составление сложносочиненных предложений с союзом А и описательных рассказов по картине,</p>
3 неделя января	Посуда. Продукты питания	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: кухня, тарелка, чашка, блюдце, сервиз, вилка, ложка, нож, чайник, поварёшка, кастрюля, сковорода, плита, пар, вкус, запах, аромат.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: кухонный, столовый, глубокий, мелкий, чайный, глубокий, прозрачная.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: накрывать, готовить, мыть, жарить, варить, тушить, кипятить, греть, взбивать, печь, подогревать.</p>	<p>1. Образование относительных прилагательных, выражающих признак соотносительности с продуктами питания;</p> <p>2. Образование существительных уменьшительно-ласкательными суффиксами в единственном числе;</p> <p>3. Образование существительных множественного числа в именительном и родительном падежах,</p> <p>4. Согласование существительных с числительными.</p> <p>5. Составление описательных рассказов с использованием мнемотаблицы</p>
4 неделя января	Профессии	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: профессия, учитель, воспитатель, логопед, покупатель, продавец, пожарный, парикмахер, полицейский, водитель, фермер, шахтер, сварщик, военный, спасатель, продукты, товар, весы, касса, витрина, магазин, сумка,</p>	<p>1. Употребление имен существительных в творительном падеже;</p> <p>2. Образование имен существительных</p>

		<p>почта, почтальон, газеты, журналы, письма, посылка.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: вежливый, трудолюбивый, внимательный, добрый, аккуратный, заботливый, добрый, внимательный, торопливый.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: продаёт, торгует, предлагает, раскладывает, принимает, рискует, разносит, ходит, спасает, учит, воспитывает, покупает, тушит (пожар), охраняет, разводит, выращивает.</p>	<p>множественного числа родительного падежа</p> <p>3. Составление описательного рассказа с использованием мнемотаблицы</p>
1 неделя февраля	Мебель. Квартира	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: мебель, комната, шкаф, стул, стол, кровать, диван, кресло, сервант, спинка, сиденье, гостиная, спальня, кухня, ножка, табурет, вешалка.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: высокая, большая, маленький, круглый, длинный, красивый, гладкий, блестящий, удобная, деревянная, кожаная, светлая, пластмассовая, плетёная, железная, мягкая, твёрдая, кухонная, модная, комнатная.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: делать, продавать, закупать, ставить, расставлять, вносить, выносить, передвигать, сидеть, спать, лежать, убирать, вытирать, беречь, мечтать, отдыхать, играть, храниться, висят, стоит.</p>	<p>1.Подбор глаголов к именам существительным;</p> <p>2. Подбор антонимов;</p> <p>3.Закрепление навыка правильного употребления имен существительных в форме множественного числа родительного падежа;</p> <p>4.Составление описательного рассказа с использованием мнемотаблицы</p>
2 неделя февраля	Одежда, Обувь, Головные уборы	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: обувь, одежда, тапки, туфли, ботинки, кроссовки, сапоги, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, перчатки, юбка, майка, футболка, колготки, гольфы, пальто, куртка, фартук, носки, сарафан, пояс, ремень, костюм, рукав, воротник, пуговицы, петелька, застёжка, молния, резинка.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: большой, маленький, красивая, удобная, детская, взрослая, зимняя, летняя, осенняя, весенняя, короткий, длинный, шерстяная, вязаная, ситцевая, шёлковая, меховая, кожаная, резиновые, новая, старая, чистая, тёплая, разноцветная.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: шить, зашивать, надевать, снимать, вешать, продавать, покупать, выбирать, складывать,</p>	<p>1.Согласование числительных ДВА, ДВЕ с существительными;</p> <p>2.Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами;</p> <p>3Образование прилагательных от существительных;</p> <p>4.Составление описательного рассказа с использованием мнемотаблицы.</p>

		<p>носить, развязывать, завязывать, расстёгивать, застёгивать, расшнуровывать, зашнуровывать, раздевать, одевать.</p> <p>НАРЕЧИЯ: быстро, медленно, красиво, нарядно, чисто, удобно, аккуратно.</p>	
3 неделя февраля	Папин праздник – День защитников Отечества. Военные профессии	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: победа, Родина, медали, герои, поступки, границы, защитники, враг, армия, пилот, танкист, парашютист, пограничники, артиллеристы, капитан, моряк, ракетчик.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: родные, смелые, ловкие, героические, победные, мирные, трудные.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: защищают, совершают, летают, охраняют.</p>	<p>1. Образование прилагательных от существительных;</p> <p>2. Употребление имен существительных в различных падежах;</p> <p>3. Согласование имен числительных с именами существительными;</p> <p>4. Подбор признаков и действий к предметам;</p>
4 неделя февраля	Обобщение по теме: «Зима»	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: снег, лёд, холод, забавы, мороз, метель, снегопад, сугроб, ветер, снежинка, льдинка, шуба, пальто, варежки, сапоги, валенки, шапка, вьюга, узор, иней, позёмка, декабрь, январь, февраль,</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: ледовый, белый, лёгкий, пушистый, холодный, зимний, морозный, искристый, жёсткий, прозрачный, трескучий, суровый,</p> <p>ГЛАГОЛЫ: идти, падать, лететь, покрывать, таять, замерзать, выпадать, сковывать, виться, кружиться, леденеть, летать.</p>	<p>1. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы</p>
1 неделя марта	Мамин праздник – 8 Марта	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: подарок, цветы, мама, сестра, воспитатель, врач, продавец, учитель, сюрприз, комплимент, забота, хозяйюшка.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: заботиться, любить, уважать, стараться, помогать, готовить, работать, ухаживать, растить, воспитывать, слушаться, радовать, защищать, дарить.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: родная, любимая, взрослая, добрая, трудолюбивая, строгая, вежливая,</p>	<p>1. Преобразование имен существительных мужского рода в имена существительные женского рода;</p> <p>2. Подбор родственных слов;</p> <p>3. Подбор признаков к предметам;</p>

		заботливая, ласковая, красивая, старшая, младшая.	
2 неделя марта	Ранняя весна	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: весна, дни недели, время суток, сосулька, оттепель, проталина, подснежники, март, апрель, май.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: весенний, солнечный, тёплый, прохладный, суровый, яркий, рыхлый.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: греть, мёрзнуть, висеть, расти, щебетать, чирикать, пригревать, замерзать, оттаять, наступать, сверкать, звенеть, таять,</p> <p>НАРЕЧИЯ: тепло, сыро, холодно, грязно, светло, ярко, звонко.</p>	<p>1.Образование относительных имен прилагательных и подбор имен существительные к ним;</p> <p>2.Закрепление навыка использования в речи предлога БЕЗ;</p> <p>3.Образование существительных множественного числа именительного и родительного падежей;</p> <p>4.Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы.</p>
3 неделя марта	Природа весной. Перелетные и зимующие птицы	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: ласточка, соловей, дрозд, грач, скворец, журавль, жаворонок, стриж, цапля, яйцо, гнездо, скворечник, весна, корм, кукушка, стая.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: перелётные, быстрый, голосистый, трудолюбивый, весёлый, звонкий, проворный, дружный, заботливый, задорный, весенняя, солнечная, тёплая.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: вить, летать, виться, порхать, парить, нестись, откладывать, зимовать, выводить, курлыкать, щебетать, куковать, чирикать, щёлкать, звенеть.</p>	<p>1.Образование родственных слов,</p> <p>2.Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы.</p>
4 неделя марта	Человек. Части тела человека	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: туловище, грудь, живот, спина, плечи, руки, ноги, локти, ладони, пальцы, ногти, колени, пятки, шея, голова, волосы, глаза, брови, ресницы, рот, нос, губы, язык, подбородок, лоб,</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: голубые, зеленые, карие, блестящие, сильные, длинные, короткие, вьющиеся, прямые, светлые, темные</p> <p>ГЛАГОЛЫ: прыгать, приседать,</p>	<p>1.Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида,</p> <p>2.Образование возвратных глаголов;</p> <p>3.Образование имен существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов;</p>

		<p>ходить, бегать, кивать, хватать, топтать, дышать, смотреть, слушать, говорить и др.</p> <p>НАРЕЧИЯ: направо, налево, вверх, вниз, вправо, влево, вперед, назад.</p>	<p>4. Подбор антонимов;</p> <p>5. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы.</p>
1 неделя апреля	Насекомые	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: жук, стрекоза, муравей, комар, оса, пчела, паук, муха, гусеница, яйцо, муравейник, улей, кора, щелка, паутина, кокон, насекомые, бабочка, кузнечик, шмель, коровка (божья).</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: трудолюбивый, красивая, дружные, большие, маленький.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: порхать, нестись, откладывать, вить, летать, ползать, бегать, кусать, жалить.</p>	<p>1. Преобразование глаголов единственного числа во множественное число;</p> <p>2. Употребление существительных в форме родительного падежа множественного числа;</p> <p>3. Употребление предлогов при составлении предложений;</p> <p>4. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы.</p>
2 неделя апреля	Планета Земля. Космос. Первые космонавты	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: земля, луна, солнце, космос, планета, звезда, корабль, луноход, ракета, космонавт, спутник, комета, созвездие, станция, космодром, скафандр, шлем, невесомость, туманность, телескоп, астроном, затмение, сияние, старт, посадка, Гагарин Юрий, Терешкова Валентина</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: солнечный, лунный, земной, звездный, космический, искусственный, межзвездный, межпланетный.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: лететь, падать, взлетать, приземляться, прилуняться, отражать, наблюдать.</p>	<p>Составление простых предложений,</p> <p>2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами),</p>
3 неделя апреля	Весна. Цветы цветут!	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: мать-и-мачеха, подснежник, одуванчик, подснежник, ромашка, колокольчик, василек, тюльпан, роза, алоэ, кактус, фиалка, бутон, лепесток, стебель, корень, листья, клумба, сад, лето, весна, почва. влага, тепло, свет, росток</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: весенние, летние, первые, голубые, маленькие,</p>	<p>1. Составление сложных предложений с союзом «потому что».</p> <p>2. Подбор к словам местоимений мужского и женского рода.</p> <p>3. Составление описательного рассказа по теме с использованием</p>

		душистый, нежный, хрупкий, полевой. лесной, комнатный, луговой, садовый, лечебный, яркий. ГЛАГОЛЫ: таять, греть, расцветать, распускаться, цвести.	мнемотаблицы.
4 неделя апреля	Мой город. Моя улица	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: город, Пласт, Челябинск, адрес, улица, переулок, площадь, река, парк, балкон, магазин, витрина, библиотека, памятник, киоск, газон, подъезд, вокзал, фонтан, сад, стадион, шоссе, тротуар, благоустройство, район, церковь, музей, аллея. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: городской, сельский, широкий, просторный, прямой, узкий, многоэтажный, старый, тихий, шумный, зелёный, каменный, культурный, жилой, прекрасный, цветущий, нарядный. ГЛАГОЛЫ: жить, строить, перестраивать, переезжать, ездить, смотреть, расти, хорошеть, расширяться, благоустраивать, стоять, вырасти, расцвести.	1. Усвоение степеней сравнения прилагательных; 2. Работа с деформированными предложениями; 3. Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы.
1 неделя мая	Моя страна – Россия!	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: страна, государство, Родина, край, город, улица, район, область, округ, Россия, Москва, двор, площадь, проспект, парк, аллея, памятник, сквер, музей, театр, достопримечательность, жители, россиянин, горожане. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: красивый, большая, многолюдный, уютный, любимый, родной, российский, северный. ГЛАГОЛЫ: любить, помнить, строить, возводить, жить, работать, учиться.	1. Образование однокоренных слов, 2. Составление сложноподчиненных предложений со словами «потому что».
2 неделя мая	День Победы – 9 Мая!	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: Родина, война, победа, медали, герои, поступки, границы, защитники, враг, армия, фашисты, захватчики. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: родные, героические, победные, великая, отечественная, долгожданная, боевые, отважные, ГЛАГОЛЫ: защищали, охраняли, умирали, наступила, пришла, воевали, отступали.	1. Совершенствование диалогической и монологической формы речи.

3 неделя мая	Обобщение по теме «Весна»	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: весна, дни недели, время суток, сосулька, оттепель, проталина, подснежники, март, апрель, май.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: весенний, солнечный, тёплый, прохладный, суровый, яркий, рыхлый.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: греть, мёрзнуть, висеть, расти, щебетать, чирикать, пригревать, замерзать, оттаять, наступать, сверкать, звенеть, таять,</p> <p>НАРЕЧИЯ: тепло, сыро, холодно, грязно, светло, ярко, звонко.</p>	<p>1.Образование относительных имен прилагательных и подбор имен существительные к ним;</p> <p>2.Закрепление навыка использования в речи предлога БЕЗ;</p> <p>3.Образование существительных множественного числа именительного и родительного падежей;</p> <p>4.Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы.</p>
4 неделя мая	Скоро лето!	<p>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ: лето, цветы, луг, дождь, птицы, грибы, ромашка, василёк, травка, лес, грибы, ягоды, бабочки, жуки, речка, одуванчик, колокольчик, мак, мимоза.</p> <p>ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ: зелёные, красивые, жёлтый, красный, синий.</p> <p>ГЛАГОЛЫ: наступает, светит, выросли, ползают, поют, купаются, кататься, носят.</p> <p>НАРЕЧИЯ: жарко, много, хорошо.</p>	<p>1.Употребление множественного числа имен существительных в родительном падеже,</p> <p>2.Согласование имен прилагательных с существительными в роде и числе в составе именных словосочетаний.</p> <p>3.Составление описательного рассказа по теме с использованием мнемотаблицы.</p>

Коррекция звукопроизношения

Учитывая специфику нарушений устной речи, работа планируется по этапам:

Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
I этап. Подготовительный.	
<p>1.Общая артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Специальный комплекс артикуляционных упражнений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие мелкой моторики. - Развитие физиологического и речевого дыхания. - Выработка плавного и длительного выдоха. - Работа над силой выдоха. - Активизация познавательных процессов. - Развитие слухового внимания, памяти. - Развитие фонематического восприятия
II этап. Формирование произносительных умений и навыков	

<p>1. Знакомство с артикуляцией звука.</p> <p>2. Коррекция звука.</p> <p>3. Автоматизация поставленного звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в слогах; - в словах; - во фразе; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах; - в скороговорках; - в спонтанной речи 	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие пространственной ориентировки. - Развитие мелкой моторики. - Развитие тактильного восприятия. - Развитие зрительного внимания и памяти. - Развитие слухового внимания, памяти. - Развитие фонематического восприятия - Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова. - Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений - см. блок II) - Развитие слухоречевой памяти. - Развитие логического мышления. - Активизация словарного запаса. - Развитие навыков словообразования. - Развитие навыков словоизменения. - Развитие связной речи. - Формирование языкового чутья. - Развитие навыков самоконтроля
---	---

I этап. Подготовительный этап

Задача подготовительного этапа — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) развитие физиологического и речевого дыхания;
- г) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);
- д) развитие мелкой моторики;
- е) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж и т.д.)

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы.

II этап. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;
2. Постановка звука;
3. Коррекция звука;
4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [ц], [с'], [з'].
2. Шипящий [ш].
3. Соноры [л], [л'].
4. Шипящий [ж].
5. Соноры [р], [р'].
6. Аффрикаты [ч], [ц].
7. Шипящий [щ]

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме.

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

а) [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.

б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Вследствие того, что у детей с речевыми нарушениями, как правило, выявляется недостаточная сформированность мелкой моторики, психических функций и общеречевых навыков (словарный запас, лексико-грамматический строй речи и фонематические процессы), то необходимо их развивать на логопедических занятиях с детьми. Это создаст благоприятные предпосылки для развития устной речи и овладения письменной речью. Данное положение отражено в тематическом плане данного блока.

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения методических установок, важнейшими из которых являются следующие:

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.

2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала.

3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.

4. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения заданий.

2.3. Календарное планирование индивидуальных занятий учителя-логопеда с Михеевым Германом.

СЕНТЯБРЬ , 3-4-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Четвертый лишний»	Развитие силы голоса и речевого дыхания.
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «Дождик»	Пальчиковая гимнастика «Осень»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Звуковой анализ слов: ива, бук.	Составление и анализ предложений о детском садике.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Детский сад.	Грамматический строй речи. Лото «Один — много»
Грамота	Чтение предложений.	Прописывание гласных букв: а, о, у.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над двухсложными словами с открытым слогом.	Работа над двухсложными словами с открытым слогом.
Звукопроизношение	Автоматизация шипящего звука ш в начале слов.	Автоматизация шипящего звука ш в начале слов.

СЕНТЯБРЬ , 5-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Четвертый лишний»	«Какую ошибку допустил художник?»
Общая и мелкая моторика	Штриховка.	Пальчиковая гимнастика «Однажды хозяйка с базара пришла»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Звуковой анализ слов: утка, мак.	Составление и анализ предложений о любимой игрушке в детском садике.
Лексика. Связная речь. Грамматика	«Игрушки»	Грамматический строй речи. «Назови ласково»
Грамота	Чтение предложений. Определение количества слов в предложении.	Прописывание гласных букв: ы, э.

Работа над слоговой структурой слова	Работа над двухсложными словами с закрытым слогом.	Работа над двухсложными словами с закрытым слогом.
Звукопроизношение	Автоматизация шипящего звука ш в середине слов.	Автоматизация шипящего звука ш в середине слов.

Октябрь , 1-2-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Четвертый лишний» (признаки осени)	Работа над четкостью дикции и звукопроизношением. «На что похожи листья?»
Общая и мелкая моторика	Штриховка листика клена.	Пальчиковая гимнастика «Осень»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Составление и анализ предложений об осени (с опорой на картинки)	Составление и анализ предложений об осени (с опорой на картинки)
Лексика. Связная речь. Грамматика	Осень. Месяцы. Периоды. Приметы. Рассматривание картины «Ранняя Осень» и беседа по ней. Введение новой лексики	Грамматический строй речи. «Осень»
Грамота	Чтение предложений. Определение количества слов в предложении.	Прописывание гласных букв: я, и.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над двухсложными словами со стечением согласных.	Работа над двухсложными словам со стечением согласных.
Звукопроизношение	Автоматизация шипящего звука ш в конце слов.	Автоматизация шипящего звука ш в конце слов.

Октябрь , 3-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции и звукопроизношением в двусложии: Ежевику ела Ева, Ева - справа, кустик - слева.	Развитие слухового внимания, памяти. «Повтори за мной» (цепочки из слов - названий фруктов)
Общая и мелкая моторика	Развитие мелкой моторики. Штриховка изображения банана.	«Печатание» буквы -Е- на доске, в тетради, выкладывание из мозаики.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Составление предложений о фруктах по картинкам и подбор	Составление предложений о фруктах по картинкам и подбор

	готовых схем предложений	готовых схем предложений
Лексика. Связная речь. Грамматика	Фрукты. Сад.	Грамматический строй речи. «Осень»
Грамота	Чтение предложений. Определение количества слов в предложении.	Прописывание гласной буквы: е.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (апельсин, абрикос)	
Звукопроизношение	Автоматизация шипящего звука ш в словосочетаниях.	Автоматизация шипящего звука ш в словосочетаниях.

Октябрь , 4-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Что лишнее?» (по цвету, форме, размеру)	Слуховое внимание, чувство рифмы. «Подскажи словечко»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «Капуста»	Мелкая моторика. Штриховка изображения баклажана.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов - названий овощей. «Погрузи урожай»	Составление и анализ предложений о работах на полях и в огороде осенью
Лексика. Связная речь. Грамматика	Овощи. Огород. Введение новой лексики. Расширение глагольного словаря.	Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные.
Грамота	Чтение предложений. Определение количества слов в предложении.	Прописывание гласной буквы: ю.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (картофель, баклажан)	
Звукопроизношение	Автоматизация шипящего звука ш в предложениях.	

Октябрь , 5-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Что лишнее?» (по цвету, форме, размеру)	Работа над четкостью дикции: Еж под елкой лежал И от холода дрожал.
Общая и мелкая моторика	«Письмо в воздухе», «печатание» в тетради гласных букв.	Мелкая моторика. Штриховка изображения гриба.
Развитие навыков языкового анализа	Слоговой анализ –	Составление

и синтеза	названий лесных ягод	предложений о грибах и ягодах.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Грибы. Ягоды. Составление рассказа по картинке.	Развитие связной речи. Составление рассказа по алгоритму «За ягодами»
Грамота	Чтение предложений. Определение количества слов в предложении.	Прописывание гласной буквы: ю.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над структурой односложных слов со стечением согласных в начале и конце слов (гриб, лист)	
Звукопроизношение	Автоматизация шипящего звука ш в связной речи.	

Ноябрь , 1-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание. «Будь внимательным» (перелетные и зимующие птицы)	Работа над четкостью дикции, звукопроизношением, интонационной выразительностью речи. Скороговорка
Общая и мелкая моторика	Координация движений, физиологическое дыхание. «Журавли учатся летать»	Мелкая моторика. Штриховка и обводка изображения птицы.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Звуковой анализ слов: утка, аист. Работа с раздаточным материалом	Составление и анализ предложений о перелетных птицах. Работа с раздаточным материалом
Лексика. Связная речь. Грамматика	Перелетные птицы. Новая лексика. Беседа по картине «Отлет птиц»	Грамматический строй речи. Образование притяжательных прилагательных. Игра с мячом «Чей? Чья? Чьи?»
Грамота	Чтение предложений. Определение количества слов в предложении.	Прописывание согласной буквы Б
Работа над слоговой структурой слова	Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и конце (грач, аист)	
Звукопроизношение	Автоматизация звука ж в начале слова.	

Ноябрь , 2-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Что перепутал художник?» (Чем угостим	Слуховое внимание. «Кто лишний?» (дикие и домашние животные)

	диких животных)	
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика. «Есть у каждого свой дом»	Мелкая моторика. Штриховка изображения лося.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Звуковой анализ слов: лиса, волк, лось.	Составление по картинкам предложений о диких животных. Анализ предложений.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Дикие животные осенью. Подготовка к зиме. Новая лексика. Пересказ рассказа «Еж»	Грамматика. «Дикие животные и их детеныши»
Грамота	Прописывание согласной буквы В,в.	Составление предложений по схемам.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над двусложными словами с двумя стечениями согласных (травка, тропка)	
Звукопроизношение	Автоматизация звука ж в словах и словосочетаниях.	

Ноябрь, 3-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Скороговорки	Работа над четкостью дикции в двусиствии: Юра с Юлей не играл. Он юлу ей не давал.
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «Игра в стадо».	Штриховка изображения свиньи.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов - названий домашних животных.	Анализ предложения: У Юры юла.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Домашние животные. Новая лексика. Беседа по картине «Крестьянский двор»	Грамматика. «Домашние животные и их детеныши»
Грамота	Прописывание согласной буквы Г,г.	Составление предложений по схемам.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над словами со стечением согласных в начале и середине (кролик, овца, кошка)	
Звукопроизношение	Автоматизация звука ж в предложениях.	

Ноябрь, 4-5-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Развитие речевого дыхания	Работа над четкостью дикции, звукопроизношения. Скороговорки.

Общая и мелкая моторика	Упражнение «Осень»	Штриховка изображения осеннего леса.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Составление предложений по лексической теме.	
Лексика. Связная речь. Грамматика	«Поздняя осень». Составление описательного рассказа.	
Грамота	Прописывание согласной буквы Д, д.	Составление слов из данных букв.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над словами со стечением согласных в начале и середине (грибник)	
Звукопроизношение	Автоматизация звука ж в связной речи.	

Декабрь, 1-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание. «Что лишнее?» (по видам транспорта)	Работа над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Скороговорки
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «На шоссе»	Штриховка изображения грузовика.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Звуковой анализ слова туча.	Анализ количества слов в предложении: «Машина едет по дороге».
Лексика. Связная речь. Грамматика	Транспорт. Виды транспорта. Названия грузовых машин. Новая лексика. Игра «Виды транспорта» (игротека)	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Кто сильнее?»
Грамота	Прописывание согласной буквы Ж, ж.	Составление предложений по схемам.
Работа над слоговой структурой слова	Слоговая структура 3-х сложных слов.	
Звукопроизношение	Постановка звука р.	

Декабрь, 2-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над речевым дыханием. Скороговорка.	Развитие зрительного внимания «Что изменилось?» (по игре «У кормушки»)
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика «Кормушка».	Штриховка изображения снеговика.

Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов - названий зимующих птиц	Звуковой анализ слова зима.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Зима. Приметы. Месяцы.	Новая лексика. Составление рассказа по картине «Наступила зима»
Грамота	Прописывание согласной буквы З, з.	Чтение предложений.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над четырехсложными словами из открытых слогов	
Звукопроизношение	Постановка звука р.	

Декабрь, 3-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание. «Что лишнее?»	Работа над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Скороговорки
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика «Однажды хозяйка с базара пришла»	Штриховка изображения снеговика.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Звуковой анализ слова небо.	Анализ количества слов в предложении: «Дети лепят снеговика».
Лексика. Связная речь. Грамматика	Зимние забавы и развлечения.	Развитие связной речи. «С горки»
Грамота	Прописывание согласной буквы К, к.	Чтение предложений по пройденным буквам.
Работа над слоговой структурой слова	Слоговая структура 3-х сложных слов.	
Звукопроизношение	Постановка звука р.	

Декабрь, 4-5-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Чего не стало?» (по игре «Украшаем елку»)	Зрительное внимание. «Найди все буквы -З-».
Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Штриховка изображения елочки	Пальчиковая гимнастика. «Подарки»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов — названий елочных игрушек.	
Лексика. Связная речь. Грамматика	Новый год. Новая лексика. Составление рассказа по картинке «На	Развитие связной речи. Составление рассказа из собственного опыта (по

	празднике»	предложенному плану) «Как мы встречали Новый год»
Грамота	Прописывание согласной буквы Л, л.	Чтение предложений с новой буквой
Работа над слоговой структурой слова	Работа над четырехсложными словами из открытых слогов	
Звукопроизношение	Постановка звука р.	

Январь, 2-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Чего не стало?»	Слуховое внимание. «Поймай звук».
Общая и мелкая моторика	Зарядка «Руки вверх»	Пальчиковая гимнастика. «Семья»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов – мама, папа, бабушка, дедушка, тетя, дядя, я, брат.	
Лексика. Связная речь. Грамматика	«Моя семья»	Развитие связной речи. Составление рассказа о своей семье.
Грамота	Прописывание согласной буквы М, м.	Анализ структуры предложений.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над четырехсложными словами со стечением согласных в разных позициях.	
Звукопроизношение	Автоматизация звука р в открытых слогах.	

Январь, 3-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции в двусишии: Цапля в цирке выступала, Трех цыплят дрессировала.	Слуховое внимание. «Поймай звук».
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика «Машина каша»	Мелкая моторика. Штриховка изображения ковша.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов - названий посуды. Звуковой анализ слова тазы.	
Лексика. Связная речь. Грамматика	Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда.	Части посуды. Беседа (с опорой на картинки).
Грамота	Прописывание согласной буквы Н, н.	Анализ структуры предложений.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над четырехсложными словами со стечением согласных в разных позициях.	
Звукопроизношение	Автоматизация звука р в закрытых слогах.	

Январь, 4-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Пальчиковая гимнастика «Повар»	Работа над речевым дыханием, интонационной выразительностью.
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика «Повар»	Выкладывание из палочек, из мозаики, «рисование» в воздухе буквы -Р-.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Составление и анализ предложений о профессиях (с опорой на картинки). Слоговой анализ и синтез слов. Лото «Профессии».	
Лексика. Связная речь. Грамматика	Профессии. Новая лексика. Расширение глагольного словаря. Рассказы детей о профессиях родителей	Грамматический строй речи. Глагольный словарь. «Кто что делает?» (с мячом).
Грамота	Прописывание согласной буквы Р, р.	Чтение небольших текстов по теме
Работа над слоговой структурой слова	Работа над одно-, дву-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее)	
Звукопроизношение	Автоматизация звука р в начале слов.	

Февраль, 1-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Развитие зрительного внимания. «Найди ошибку» (мебель для кухни и гостиной).	Работа над интонационной выразительностью речи, совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке. Отрывок из стихотворения «Откуда стол пришел?»
Общая и мелкая моторика	Штриховка предметов мебели.	Выкладывание из палочек, из мозаики, «рисование» в воздухе буквы -С-.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Составление и анализ предложений о квартире (с опорой на картинки). Слоговой анализ слов - названий мебели. «Раздели и забери»	
Лексика. Связная речь. Грамматика	Мебель. Материалы, из которых она сделана. Части мебели. Игра «Наша квартира» (игротека)	Грамматический строй речи. Материалы, из которых сделана мебель. Части мебели.

Грамота	Прописывание согласной буквы С, с.	Чтение предложений с изучаемыми буквами.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над одно-, дву-, трех- и четырехсложными словами	
Звукопроизношение	Автоматизация звука р в начале слов.	

Февраль, 2-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Что перепутал художник?» (одежда, обувь, головные уборы по сезонам)	Слуховое внимание. «Что лишнее?» (одежда, обувь, головные уборы).
Общая и мелкая моторика	Шнуровки.	Выкладывание из палочек, из мозаики, «рисование» в воздухе буквы -Т-.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов - названий обуви, одежды, головных уборов	
Лексика. Связная речь. Грамматика	Одежда. Обувь. Головные уборы. Новая лексика. Составление рассказа по картине «В раздевалке»	Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные.
Грамота	Прописывание согласной буквы Т, т.	Чтение предложений с изучаемыми буквами.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над двусложными словами с двумя стечениями согласных (брючки, шнурки)	
Звукопроизношение	Автоматизация звука р в конце слов.	

Февраль, 3-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Развитие речевого дыхания, правильной артикуляции звука Р.	Слуховое внимание. «Что лишнее?» Лишний звук.
Общая и мелкая моторика	Шнуровки.	Выкладывание из палочек, из мозаики, «рисование» в воздухе буквы -Ф-.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Анализ слов в предложениях.	
Лексика. Связная речь. Грамматика	День защитников Отечества. Военные профессии.	Составление рассказа по сюжетной картинке.
Грамота	Прописывание согласной	Чтение предложений с

	буквы Ф, ф.	изучаемыми буквами.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над двусложными словами с двумя стечениями согласных	
Звукопроизношение	Автоматизация звука р в середине слов.	

Февраль, 4-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции, умением изменять силу голоса. Скороговорки	Зрительное внимание. «Что изменилось?» (по игре «У белочки в гостях») (№7)
Общая и мелкая моторика	Зарядка «Руки вверх»	Пальчиковая гимнастика «Ветерок»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Анализ слов в предложениях. Определение количества предложений в тексте «Зима»	
Лексика. Связная речь. Грамматика	Обобщение по теме: «Зима»	Подбор однокоренных слов к слову зима.
Грамота	Прописывание согласной буквы Х, х.	«Печатаем» в воздухе изучаемую букву.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трехсложными словами с двумя стечениями согласных	
Звукопроизношение	Автоматизация звука р в середине слов.	

Март, 1-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание. «Когда это бывает?»	Работа над звукопроизношением. «Если снег повсюду тает»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «Весна, весна красная!»	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Дрозд-дроздок»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов по теме. «Раздели и заведи» Определение места звука [ш] в словах. Звуковой анализ слов: шар, шалаш.	
Лексика. Связная речь. Грамматика	Мамин праздник – 8 Марта	«Один-Много», «Назови ласково»
Грамота	Прописывание согласной буквы Ш, ш.	Чтение предложений о ранней весне и составление рассказа о весне.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой	
Звукопроизношение	Автоматизация звука р в словосочетаниях.	

Март, 2-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание. «Когда это бывает?»	Работа над звукопроизношением. «Если снег повсюду тает»
Общая и мелкая моторика	Штриховка «Цветы»	Зарядка «Руки вверх»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов по теме. «Раздели и заведи» Определение места звука [ц] в словах. Звуковой анализ слов: роза, кран.	
Лексика. Связная речь. Грамматика	Ранняя весна. Новая лексика. Беседа по картине «Грачи прилетели». Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Март»	Грамматический строй речи. Образование сущ. с уменьш.-ласк. суф. «Большой и маленький» (с мячом), ручей — ручеек и т. п.
Грамота	Прописывание согласной буквы Ч, ч.	Чтение предложений о ранней весне и составление рассказа о весне.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (оттепель проталинка и т.п.).	
Звукопроизношение	Автоматизация звука р в словосочетаниях слов.	

Март, 3-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Развитие речевого дыхания.	Работа над звукопроизношением. «Развитие силы голоса и речевого дыхания. «Кто кого?»
Общая и мелкая моторика	Штриховка «Части тела птицы»»	Зарядка «Руки вверх»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов по теме. «Раздели и заведи» Определение места звука [щ] в словах. Звуковой анализ слов: щука, плащ.	
Лексика. Грамматика. Связная речь.	Природа весной. Перелетный и зимующие птицы.	«Скажи наоборот», «Скажи одним словом», «Нелепицы».
Грамота	Прописывание согласной буквы Щ, щ.	Чтение предложений с изучаемой буквой.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой	
Звукопроизношение	Автоматизация звука р в предложениях.	

Март, 4-5-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции и звукопроизношением.	«Развитие силы голоса и речевого дыхания. «Кто кого?»
Общая и мелкая моторика	Помоги художнику дорисовать недостающих частей лица.	Нейропсихологическая зарядка «Фонарь зажегся – погас»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов по теме. «Раздели и заberi» Звуковой анализ слов: рука, лоб, палец.	
Лексика. Грамматика. Связная речь.	Человек. Части тела человека.	Упражнение» Один-много», «Назови ласково», «Что для чего?»
Грамота	Прописывание мягкого знака.	Составление предложений по опорным схемам.
Работа над слоговой структурой слова	Работа пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой	
Звукопроизношение	Автоматизация звука р в предложениях.	

Апрель, 1-2-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Развитие речевого дыхания, правильной артикуляции звука [ж]. «Жуки»	Развитие слухового внимания. «Кто летает?»
Общая и мелкая моторика	Штриховка изображения жука.	Мелкая моторика. Конструктор «Насекомые» Составление и анализ предложений о насекомых (с опорой на картинки)
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов - названий насекомых. Звуковой анализ слов: осы, жук, муха.	
Лексика. Грамматика. Связная речь.	Насекомые. Многообразие. Места обитания. Способы передвижения. Беседа с демонстрацией слайдов	Грамматический строй речи. Составление предложений с предлогами. «Бабочка и грибок» Пересказ рассказа «Насекомые осенью»
Грамота	Прописывание разделительного твердого знака.	Чтение текста «Бабочка» с последующим пересказом.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трехсложными словами с закрытым слогом (бабочка).	

Звукопроизношение	Автоматизация звука р в предложениях.
-------------------	---------------------------------------

Апрель, 3-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. Зрительный диктант.	Развитие слухового внимания. «Поймай звук?»
Общая и мелкая моторика	Штриховка изображения космонавта.	Пальчиковая гимнастика.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов – названий планет. Звуковой анализ слов: земля, космос, луна, солнце.	
Лексика. Грамматика. Связная речь.	Планета Земля. Космос. Первые космонавты.	Чтение текста о космосе с последующим пересказом.
Грамота	Составление предложений с последующей записью в тетрадь (печатный шрифт).	
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трехсложными словами с закрытым слогом (бабочка).	
Звукопроизношение	Автоматизация звука р в предложениях.	

Апрель, 4-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание, развитие памяти. Цепочки слов. «Повтори за мной»	Слуховое внимание. «Что лишнее?» (комнатные и дикорастущие растения)
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «На окне в горшочках».	Мелкая моторика. Штриховка изображения кактуса.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов – названий цветов.	
Лексика. Грамматика. Связная речь.	Весна. Цветы. Экскурсия в уголок природы.	Введение новой лексики. Глагольный словарь: рыхлить, поливать, протирать, обрезать и т. п. Составление предложений о комнатных растениях (по демонстрации действий)
Грамота	Составление предложений с последующей записью в тетрадь (печатный шрифт).	
Работа над слоговой структурой слова	Работа над одно-, дву-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее)	

Звукопроизношение	Автоматизация звука р в предложениях.
-------------------	---------------------------------------

Апрель, 5-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Что лишнее?»	Слуховое внимание. «Случай в городе»
Общая и мелкая моторика	Дидактическая игра «Экскурсия» Мелкая моторика. Штриховка изображения.	Мелкая моторика. Разрезные картинки по теме.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ. Деление на слоги названий сапских озер. «Кто скорее?». Фонематический анализ. Определение места звука [а] в словах: «Светофоры».	
Лексика. Грамматика. Связная речь.	Мой город. Моя улица.	
Грамота	Чтение предложений о городе. «Печатание» предложений о городе	
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой	
Звукопроизношение	Автоматизация звука р в связной речи.	

Май, 1-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание, развитие памяти. Цепочки слов. «Повтори за мной».	Зрительное внимание. «Найди лишний пейзаж»
Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Штриховка изображения российского флага.	Мелкая моторика. Разрезные картинки по теме.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	«Печатание» предложения: Наша Родина — Россия! Определения количества слов в предложении.	
Лексика. Грамматика. Связная речь.	Моя страна – Россия! Пересказ текста К. Д. Ушинского «Наше отечество»	Словообразование. Упражнение «Составим семейку». Однокоренные слова: Родина, родной, родители, род, родственник
Грамота	Чтение предложений о России (по карточкам).	
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой	
Звукопроизношение	Автоматизация звука р в связной речи.	

Май, 2-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда

Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание, развитие памяти. «Подскажи словечко»	Слуховое внимание. «Будь внимательным»
Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Штриховка.	Мелкая моторика. Разрезные картинки по теме.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	«Печатание» предложения: 9 Мая – День Победы! Определения количества слов в предложении.	
Лексика. Грамматика. Связная речь.	День Победы – 9 Мая!	Показ фильма о Великой Победе.
Грамота	Чтение предложений о теме: «День Победы»	
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой	
Звукопроизношение	Автоматизация звука р в связной речи.	

Май, 3-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание, развитие памяти. «Подскажи словечко»	Слуховое внимание. «Когда это бывает?»
Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Штриховка изображения ландыша.	Координация речи с движением. «Солнышко»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Фонематический анализ «Вспомни названия цветов со звуком [р]».	
Лексика. Грамматика. Связная речь.	Обобщение по теме «Весна».	Беседа по картине «Поздняя весна». Новая лексика. Домино «Весенние цветы»
Грамота	«Печатание» предложения: Весной много цветов.	
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой	
Звукопроизношение	Автоматизация звука р в связной речи.	

Май, 4-я неделя.

Разделы работы	Дни недели	
	понедельник	среда
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание, развитие памяти. «Подскажи словечко»	Слуховое внимание, развитие памяти. Цепочки слов. «Повтори за мной».
Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Шнуровка.	Координация речи с движением. «Солнышко»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Определения количества слов в предложении.	

Лексика. Грамматика. Связная речь.	Скоро лето!	Уточнить названия времен года (описание по картинкам).
Грамота	Чтение текста с последующим пересказом.	
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой	
Звукопроизношение	Автоматизация звука р в связной речи.	

2.4. Взаимодействие специалистов ДОУ

Эффективность коррекционно-развивающей работы с ребёнком ТНР во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной

Деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

2.5. Взаимодействие с семьей воспитанника

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

Учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на индивидуальных консультациях или в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Помощь семьям, имеющих детей с ОВЗ:

1. Гармонизация семейных взаимоотношений;
2. Установление правильных детско-родительских отношений;
3. Помощь в адекватной оценке возможностей ребёнка (речевых, физических, психологических);
4. Помощь в решении личных проблем (чувство неполноценности, вины), связанных с появлением особого ребёнка;
5. Подготовка родителей и детей с ТНР к прохождению ПМПК, рассказ о правах родителей и детей с ОВЗ (информационно-юридическое сопровождение);
6. Совместно с родителями построение дальнейшего образовательного маршрута, т.е. выбор школы адекватной возможности ребенка (речевому и познавательному развитию детей с ТНР, их социальной компетенции).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации образовательного процесса в группе комбинированной направленности.

Образовательная деятельность с детьми в группе имеет определённую направленность: прежде всего, создаются условия для осуществления педагогической, психологической, коррекционной помощи с целью повышения уровня речевого развития и уровня социальной адаптации ребенка с ТНР к группе сверстников с нормальным развитием:

- подбор и размещение мебели, технического оборудования, речевого и дидактического материала и игрушек определяется необходимостью безбарьерного передвижения и контакта, дозирование информационного поля, пластичности поведения ребёнка в различные формы и виды деятельности;

- корректируется рабочая программа и комплексно-тематический план группы с учетом индивидуализации и дифференциации воспитательно-образовательного процесса, разрабатываются и реализуются индивидуальные образовательные маршруты для особого ребенка;

- формируется соответствующая предметная среда (наполняемость среды должна учитывать нахождение в ней особого ребенка);
- реализуются системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ: оказание консультативной, методической и психологической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ;
- педагоги групп с особыми детьми проходят курсы повышения квалификации и занимаются самообразованием по теме «Дети с ОВЗ в дошкольном учреждении».

3.2. Организация режима пребывания детей в детском саду

МБДОУ «Детский сад № 4 «Аленушка» работает по пятидневной рабочей неделе с календарным временем посещения круглогодично (кроме праздничных дней). Организация деятельности взрослого и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Основу режима дня составляет точно установленный распорядок сна, бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определенного возраста.

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т.п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

В нашем детском саду режим дня выстроен в соответствии с особенностями климатических условий, режимом работы родителей, особенностями образовательного учреждения. Режим должен быть гибким. Однако неизменными должны оставаться интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечиваем сочетание умственной и физической нагрузки. Время непосредственно образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткой сетки занятий с детьми и даёт возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые воспитатель фиксирует в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку.

Утренний прием детей, свободные игры детей	7.45 - 8.20
--	-------------

Утренняя гимнастика на улице (в группе)	8.10 - 8-20
Подготовка к завтраку,	8.20-8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Игры детей, подготовка к НОД	8.50 - 9.00
НОД -1 (с учетом перерывов 10 мин)	9.00 -9.30
НОД - 2	9.40-10.10
НОД - 3	10.20-10.50
Подготовка к завтраку	10.50-10.55
2 завтрак	10.55-11.00
Подготовка к прогулке,	11.00- 11.10
Прогулка, возвращение с прогулки	11.10-12.15
Подготовка к обеду,	12.15-12.20
Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры Подготовка к полднику	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.50
Свободная деятельность в группе	15.50-16.55
Подготовка к прогулке,	16.55 -16.05
Прогулка, уход детей домой	16.05-18.15

3.2 Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения			
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)		
Время работы возрастных групп	10,5 часов в день (с 7.45 до 18.15 часов)		
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни		
2. Продолжительность учебного года			
Учебный год	с 01.09. по 31.05.		36 недель
I полугодие	с 01.09. по 24.12.		16 недель
Адаптационный период	с 01.09 по 28.09		4 недели
Образовательные периоды	с 29.09 по 29.10		
	с 08.11 по 24.12		
II полугодие	с 10.01. по 31.05.		20 недель

Образовательные периоды	с 10.01 по 28.02.		
	с 09.03 по 29.05		
3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса			
3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:			
Наименование	Сроки		Количество дней
Первичный мониторинг	01.09. - 07.09.		5 дней
Мониторинг по спорным показателям (непосредственно мониторинг, контрольные занятия)	08.01 – 14.01		5 дней
Итоговый мониторинг	11.05. - 17.05.		5 дней
3.2. Праздники и тематические дни, недели для воспитанников			
Наименование		Сроки/ даты	
«Прощай лето»		01.09	
«Знакомство со школой»		01.09 – 04.09	
«Праздник Осени» (по возрастным группам, кроме 1 младшей)		25.10 – 29.10	
«Новогодние утренники» (по возрастным группам)		24.12 – 30.12	
«Зимние вечерницы»		14.01	
«День Защитника Отечества»		22.02	
«Масленица»		28.2-06.03	
«Международный женский день» (по возрастным группам)		01.03 – 04.03	
«День смеха»		01.04	
«День Космонавтики»		12.04	
«День Земли»		22.04.	
«День Победы»		06.05	
«День Защиты детей»		01.06.	
«День России»		10.06.	
«Курбан байрам»		20 .08.	
«Хыдерлез»		1 неделя мая	
4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни			
4.1. Каникулы			
	Сроки/ даты	Количество каникулярных недель/ праздничных дней	

Творческие каникулы	01.11. – 05.11		4 дня
Мини-творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы	27.12. - 30.12.		5 дней
«Творческие каникулы»	28.02. – 04.03.		5 дней
Летний оздоровительный период	01.06. – 31.08.		13 недель
1.2. Праздничные дни (статья 112 Трудового кодекса Российской Федерации)			
Название	дата		Количество дней
- Новогодние каникулы, Рождество Христово;	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,9 января		9
- День защитника Отечества;	23 февраля		1
- Международный женский день;	7, 8 марта		2
- Праздник Весны и Труда;	1 мая		1
- День Победы;	9 мая		1
- День России;	12 июня		1
- День народного единства.	4 ноября		1

3.3. Расписание индивидуальных занятий учителя - логопеда с Михеевым Германом

День недели	Время занятия
понедельник	08.00-08.25
среда	08.00-08.25

3.4. Организация предметно-развивающей среды с учетом возраста

Предметный мир детства — это среда развития всех специфически детских видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто наглядном и вербальном уровне, вне реальных действий в предметной среде. Развивающая среда детства - это система, обеспечивающая полноценное развитие детской деятельности и личности ребенка. Она предполагает единство социальных, предметных и природных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка, и включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. К ним относятся природные среды и объекты, культурные ландшафты (парк, сад), физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротка и видеотека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий, компьютерноигровой комплекс и др. Базисные компоненты развивающей среды обеспечивают разнообразие детской занятости по интересам, а также обладают релаксирующим воздействием на личность ребенка. Напротив, пустое и однообразное по содержанию предметное пространство утомляет, побуждает к безделью и агрессии.

Основные общие требования к развивающей предметно-пространственной среде:

- Предметная среда должна быть системной, отвечающей целям воспитания и обучения и требованиям проектной культуры.

- Предметная среда должна инициировать деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.

- Предметная среда должна учитывать специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С. Выготский).

- Предметная среда наряду с консервативными компонентами должна иметь часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению как их, так и консервативных компонентов новыми смыслами. Это порождает идеи, образы, новые способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и развитие детей в ней.

- Предметная среда должна обеспечивать возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз — рука»), сомасштабном его росту и сомасштабном предметному миру взрослых.

- Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

- Базисной характеристикой развивающей предметной среды является ее дизайнерское, в том числе стилевое решение. Предметная среда детского учреждения не должна быть перегружена обилием разнотильных и несомасштабных вещей.

- В зависимости от типа детского учреждения, содержания воспитания, культурных традиций развивающая предметная среда предполагает вариативность, что обеспечивается на содержательно-педагогическом и проектно-дизайнерском уровнях.

Развивающая предметная среда моделирует ближайшее и перспективное развитие детской деятельности, что является ее базисным признаком и отличает от обычной бытовой предметной среды. Это значит, что статус развивающей имеет не всякое материально-техническое оснащение дошкольной организации, а только такая предметная среда, которая обеспечивает развитие разнообразных видов деятельности ребенка, их переходу к более сложным формам.

Игровой центр оснащен уголками (парикмахерская, кухня, предметы быта, больница, магазин) и атрибутами для сюжетно – ролевых игр подобранных с учётом возрастных, индивидуальных особенностей и половой принадлежности детей.

Так, например, для девочек имеются утюги, куклы, пупсы;

игры для мальчиков – наборы техники, машинки, рули.

Атрибуты и оборудование для игр: «Семья», «Больница», «Аптека», «Мастерская», «Магазин», «Парикмахерская».

Дидактические игры:

социально - нравственного характера; направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых;

картинки с изображением различных трудовых процессов;

Атрибуты для сюжетно - ролевых игр;

наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: мебель, посуда, игрушки - орудия труда, куклы, фигурки животных;

предметы – заместители.

В процессе игровой деятельности решаются задачи:

развитие игрового опыта каждого ребенка;

воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила;
развитие творческого воображения, фантазии;
закрепление в игре примеров социального, речевого поведения;
учить детей устанавливать взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения.

Центр изобразительного творчества имеет большое разнообразие материалов для продуктивной деятельности дошкольников:

карандаши, фломастеры, восковые мелки, краски гуашевые и акварельные, пластилин, шаблоны, линейки, раскраски, различные виды бумаги, ножницы, клей – карандаш. В достаточном количестве пособий, образцов по декоративно – прикладному творчеству.

Центр художественной литературы оформлен с целью освоения родного языка; воспитания духовной культуры, развития представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой.

Книги размещены в соответствии с программой и обновляются 1 раз в месяц.

Книги располагаются по определенной тематике: сказки, рассказы, познавательная литература; стихи.

Имеются портреты детских писателей; альбомы с иллюстрациями художественных произведений, сюжетные и предметные картинки (для составления рассказов).

Центр природы создан с целью познания окружающего мира, проведения экспериментирования и исследовательской деятельности стимулирует и поддерживает познавательный интерес детей к природным объектам;

формирует трудовые навыки по уходу за живыми объектами;

воспитывает бережное отношение к природе.

Комнатные растения соответствуют программным требованиям (герань, рэо, кливия, аспарагус, традесканция, монстера, хлорофитум).

Подобраны предметы и средства для ухода за ними: лейка, опрыскиватель, клеёнчатые фартуки, пластмассовые палочки, тряпки.

В уголке имеются: муляжи фруктов и овощей, животных.

Настольные игры: «Бродилки», «Чей домик», «Профессии», «Мир животных», лото «Животные», домино «Животные», материалы для экспериментирования: природный материал (шишки, ракушки, каштаны, камни), разные виды бумаги, лупы, трубочки, семена.

Центр сенсомоторного развития развивает в детях логическое мышление, внимание, память, смекалку, конструктивные навыки, умение работать по схеме.

Имеется большое количество игр по развитию логико - математического мышления. Это игры на плоскостное моделирование, вкладыши – формы, наборы мозаик разной формы, геометрическое лото; настольные игры «Геометрические формы», «Ассоциации»), тан-грамм.

Центр театрализованной и музыкальной деятельности оснащён разнообразными видами театров: настольный. Изготовлены, маски, головные уборы для игры в театр. С целью закрепления полученных знаний оборудован музыкальный уголок с инструментами; фонотекой с записями классической и народной музыки, различных сказок, детских песенок, звуками природы.

В центре физической культуры совершенствуется работа по укреплению здоровья: закаливания организма, развития основных движений, формируется правильная осанка, воспитываются гигиенические привычки.

Поддерживается интерес к разным видам спорта.

Развивается двигательная активность детей.

Имеются: мячи, кегли, игры – ловушки, нетрадиционное оборудование, маски, картотека подвижных игр.

В центре безопасности наглядные пособия (плакаты, наборы картинок), игрушки по данной тематике (машинки, лото «Транспорт»).

Уголок безопасности дорожного движения интересен в первую очередь мальчикам.

Он оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения.

Центр - «Конструирование» предназначен для развития конструктивного и пространственного мышления, по собственному замыслу, формирования мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез).

Имеются строительные материалы, конструкторы (конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам («Лего»)), детали конструктора (набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины). Центр развития речи оснащён иллюстрированными альбомами различной тематики («Профессии», «Времена года», и т.д.), наборами предметных и сюжетных картинок, дидактическими играми на звукопроизношение.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
 - двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
 - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и

свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В группе комбинированной направленности, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период его развития. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако, дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении

Зеркало с лампой дополнительного освещения.

Несколько стульчиков для занятий у зеркала.

Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.

Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки. Спирт.

Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).

Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.

Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.

Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.

Лото, домино по изучаемым лексическим темам.

Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.

Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Разрезной алфавит, магнитная азбука.

Слоговые таблицы.

Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.

Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).

Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.

Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.

«Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
Массажные мячики разных цветов и размеров.
Массажные коврики и дорожки.
Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
Бусы разных цветов и леска для их нанизывания
Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 151888114763158279608975876681060942203612702731

Владелец Данилова Нина Павловна

Действителен с 04.02.2023 по 04.02.2024